



LIVRES ANCIENS  
ET MODERNES  
**E. NOURRY**  
62 Rue des Ecoles  
PARIS (5<sup>e</sup>)

c. 209

[ELANDI]

af  
ge

Brinck  
IV-360

LA PAZZIA ..

Brinck

IV-4159

Berlin. 2. 1345

[Jehan de Thier].



John Carter Brown  
Library  
Brown University

288

XL

400<sup>20</sup>

[ALBERGATI, Venerio]



LIVE  
ET  
E.  
62.R  
PA

Vincent



# Les louāges de

LA FOLIE,

TRAICTE' FORT PLAISANT  
en forme de Paradoxe, traduit  
d'Italien en Francois par feu  
messire Iehan du Thier, Cheua-  
lier, Conseiller du Roy, & Se-  
cretaire d'Estat & des Finances  
dudict Seigneur.



A PARIS,

Pour Hertman Barbé marchāt demeu-  
rant à Paris rue S. Iean de Beauuais.

M. D. LXVI.

AVEC PRIVILEGE.

LIVE  
ET  
E. 1  
62. R  
P. 1

APJC

ALCO BOTTLED





TRAICTE' FORT PLAISANT  
DES LOVANGES DE  
la Folie. Traduiet d'Italien en Fran-  
cois, par feu messire Iehan du Thier,  
Cheualier, Conseiller du Roy, & Se-  
cretaire d'Estat & des Finances du-  
dict Seigneur.



'IL est ainsi que plu-  
sieurs ayent acquis  
grāde louange & e-  
stime entre les hom-  
mes, pour auoir es-  
cript mille facecies  
& choses vaines, dō-

nant plaisir à ceux qui se sont delectez  
de les lire & oyr, & encores par ad-  
uanture y croire chose qui iamais ne  
fut, qui n'est point & ne peult estre:  
Doibs-ie estre blasme & repris de reci-  
ter vne pure verité, qui ne sera moins



LIVRE  
E  
62.R  
P

utile, que plaisante & agreable à celuy qui daignera l'escouter? Or en aduient ne ce qu'il pourra. Car tout ainsi que les Musiciens qui n'ont soucy du iugement d'autrui, s'efforcent quelquesfois (chātans leur musique) de delecter eux-mesmes, & les sacrees Muses: Tout ainsi ay-ie deliberé (ne me souciant aussi du dire ne du penser d'autrui) reciter à ma recreation (ou pour mieux dire) consolation, les louāges de la Folie, & les plaisirs que ordinairement recoiuent d'elle les humains.

Il est bien vray que les saiges ne faudront pas en cest instant de dire, Que celuy doit estre bien hors de propos & iugement, qui pour tiltre & argument d'un siẽ oeuvre qu'il veult mettre en lumiere a entrepris de louer la folie. Mais ie leur respondray, qu'il se treuve du temps des anciens que par escripts diuinement couchez, les mousches, les fiebures, la vieillesse & la mort ont esté louees & celebrees autentiquement: Et de nostre siecle se sont encores trouuez de tresnobles esprits, qui ont faict de mesme des ieux de la Prime & des Eschets, des Artichaulx, de la Verolle, & plusieurs

autres choses moins dignes de louage.  
Et ceux qui considereront de combien  
peult la Folie en la vie humaine, laquel-  
le prend & recoit par elle quasi sa tota-  
le conduicte & direction, ne se deuront  
esmeruiller que i'aye propose telle en-  
treprise : mais plustost veu-x-ie trouuer  
estrage, que entre tant de siecles passez  
aucun ne s'est offert & entremis à chan-  
ter & escrire les louanges de ceste beni-  
gne dame Folie, pour recognoissance  
des grās faueurs & biensfaicts que nous  
receuons d'elle. Ce que toutesfois ie  
pense bien que l'on eust faiçt, si de la  
grandeur & difficulté du subiect l'on  
n'eust esté aucunemēt retenu & estōné.  
Pource que ceste dame Folie en la plus  
part de toutes ses actions, se gouerne  
seule: Elle est seule qui dechasse & ban-  
nit de nos cueurs & entendemens les  
fascheuses, cruelles, & ennuyeuses solli-  
citudes, angoisses, douleurs & passions:  
Et seule fait cōtens & heureux les hō-  
mes & les femmes, qui autrement se-  
royent tousiours chagrins, miserables  
& calamiteux. Bref, sans elle nostre vie  
certainemēt se trouueroit amere & fas-  
cheuse à passer.

*Les effects  
& actions de  
la Folie.*



Et d'autant que és grâs actes & haults  
faicts la seule volonté est souuētesfois  
louee & estimee, bien que les effects ne  
s'en ensuyuent : le protesteray pour le  
commencement de cest œuvre à mes-  
sieurs les repreneurs qui voudront fai-  
re & trancher des anciens seueres Ca-  
tons, que en quelque sorte que ce soit,  
ils n'entreront point ne au Theatre de  
la Folie, ne au catalogue des fols : si  
premieremēt ils ne dōnent leurs noms  
à l'auteur pour estre inscripts. Et  
neantmoins estans entrez au theatre,  
ils ne diront vn seul mot pour se don-  
ner peine des sens & iugemēs d'autrui.

*Les Poetes  
ont commu-  
nication avec  
la Folie.*

Les Poetes auxquels se peult prester  
& adiouster facile croyāce, pource que  
avec la Folie ils ont tousiours eu prati-  
que & cōmunication, recitent que Plu-  
to Dieu des Richesses, qui ha comman-  
dement sur la paix, sur les guerres, sur  
les seigneuries, Royaumes & Empires,  
& toutes autres choses de ce monde, dōt  
il est directeur, & comme il luy plaist en  
dispose, fut pere de ceste dame Folie, la-  
quelle eut pour mere la gracieuse Dees-  
se Jeunesse, qui la conceut & enfanta és  
isles Fortunes, où ne se treuve ennuy.

*Jeunesse mere  
de Folie.*



fascherie, maladie ne vieillesse, mais  
toufiours les Roses, violettes & autres  
fleurs & herbes odoriferantes, avecques  
arbres qui produisēt fruiçts tresexquis,  
delicieux & sauoureux, y couurent la  
terre pour l'eternelle prime-vere, qui ia  
mais ne bouge de là: de sorte q̄ de pays,  
de pere & de mere ceste Dame ne pour-  
roit estre plus noble, ne plus estimable  
& recōmandable qu'elle est. Aussi tost  
qu'elle fut nee, elle se print à rire, & a-  
uecque demonstration de festes & ieux  
plaisans, resiouit fort le mōde, qui pre-  
mierement sans elle estoit pensif & me-  
lancholique. Et pour le tenir en conti-  
nuels plaisirs & soulas, incontinent elle  
s'allia & accōpagna de Venus, de Bac-  
chus, de volupté, des delices & adulatiōs,  
fuyāt & euitāt toutes peines, ennuis, fas-  
cheries & tristesses, pour s'addōner à tou-  
tes sortes de plaisirs, ioyes & passetēps.

Surquoy il est bien requis que vous  
saichez & entendez quel bien, proufiçt,  
vtilité & cōmodité elle avec sa compa-  
gnie a apporté & apporte à nous autres  
pauures humains: & de combien nous  
luy sommes tenus & obligez. Premie-  
rement ie vous demande cōme se pour-



*La Folie cause  
de la generation des  
hommes.*

royent engendrer les hommes, si ce n'estoit la Folie. Tous les saiges ensemble feront & diront ce qu'ils voudront & scauront: mais s'ils veulent estre peres, & obseruer le diuin commandement de croistre & multiplier, il est necessaire qu'ils mettent à part la grauité, les estudes & la prudence, & qu'ils embrassent la Folie: mettans en œuvre la partie du corps, laquelle quasi ne se peut nommer, voir ne toucher sans rire. Cela veritablement est la source & la fontaine de laquelle naissent & sourdent les saiges Philosophes, les graues Iuriconsultes, les deuots Religieux, les reuerends Prelats, les magnanimes Seigneurs, les trempuissans Rois & Empereurs Augustes. Et certes si ce n'estoit la Folie & la volupté qui est tousiours conioincte avecque elle, peu d'hommes naistroyent & seroyent produicts sur terre.

Mais par vostre foy, croyez-vous que aucune femme ayant vn coup esprouué les grandes & extremes douleurs, agonies & perils de la mort manifeste & apparete, qu'ils recoiuent à leur enfantement, se voulsissent iamais plus consentir de retourner à faire ce qu'ils ont



premierement faiçt pour conceuoir: si elles n'estoyent, comme elles sont (ainfi que lon dit) aucunement folles & hors de raisonnable sentemēt? Vous voyez par cela clairemēt que du naistre & de l'estre nous sommes grandement obligez à la Folie. Considérez doncques en vousmesmes combien est grand ce benefice.

Et d'auātage, que si depuis que nous sommes nez, la Folie se vouloit du tout abandonner & faire de nous à sa naturelle discretion, quelle seroit nostre vie: sans doubte miserable & pleine de calamité. Mais ceste Dame, cōme benigne mere & doulce nourrice, se cōtient gracieusement avec nous, pour nous domestiquer & appriuoiser, sans se laisser du tout eschapper, à fin de ne nous estrāger. Et tant plus nous sommes en grāde necessité, plus s'efforce de nous secourir & aider.

Et d'oū vient cela aussi, que les petis *Pourquoy les*  
enfans en leur puberté & tendre enfan *petits enfans*  
ce sont tant chers tenus, tāt aimez, mi- *sont tant ai-*  
gnardez & baisez, nō seulemēt par leurs *mez.*  
peres & meres, parens, & autres qui  
les cognoissent: mais encores vn mor-



tel ennemi, nonobstant sa malueillance & cruauté, ne desdaignera à les voir & regarder sans les outrager. Et quelques fois s'est trouué que les bestes fauages les ont nourris. Il fault que vous pensez que cela ne procede d'autre chose, sinõ que pour estre tels petis enfans connets, simples & hors de sentement & iugement, ils demeurent continuellement en la protection de la Folie: laquelle leur donne tant de grace, que en leurs babils & facons de faire, ils sont souuent plus plaisans, & donnent plus à rire que les plus grãs farseurs, bouffiõs & basteleurs qui se pourroyẽt trouuer.

Après ceste enfance vient à succeder la florie Adolescence, qui certainement est le printemps de nostre vie. Et n'y a personne qui ne sache bien comme les iouuenceaux adolescens en cestuy leur doux aage sont fauõrisez, caressez, aimez, dressez & aidez en leurs estudes & operations, & quel bien tout homme leur desire & procure: mesmement quand lon voit que leurs facons de faire ne sont trop austeres ne trop sages, mais qu'ils ont plaisante & affable conuersation. Depuis, estans faicts hõmes,



soudainemēt qu'ils commencent à sentir & gouter les choses graues, & à les embrasser, deslors ils perdent la faueur & la grace: & leur beauté, vigueur & dextérité leur commence à faillir. Et de tant plus qu'ils se distrayent & esloignent de la Folie, pour entendre à la Prudence, de tant plus ils se font difformes & brutaux: En maniere qu'à peine les peult lon recognoistre pour ceux qui n'agueres auparauant pour leur singuliere beauté estoient tant estimez & desirez. Et ainsi allās de mal en pis, *Les maladies & travaux accompagnēt nos ans.* croissent les ans en maladies, en fatigues & en trauaulx, iusques à ce qu'ils soyent ioincts à la dure & aspre vieillesse, laquelle est tant facheuse, que les vieillars elle fait non seulement aux autres, mais encōres à eux mesmes desplaisans & ennuyeux.

Et vrayement il n'y auroit aucun qui peust comporter leurs fâcheries, plainctes & querelles, si de nouueau la Folie meue de compassion de leurs miseres, ne les secouroit, en les faisant, comme elle a accoustumé, raieunir & ragail- *Les vieillards reuiennent au rāg d'enfance.* lardir, les transformant & reduisant du tout en leur premier estat de insensez



petits enfans: apres leur auoir faißt oublier tous leurs arts, sciences & industries, & toute autre grande & importune negoce, pour eux addõner, ainsi que en leurs premiers ans, à la volupté & aux pratiques d'amour. Et alors il fault teindre les cheueux, porter la belle coeffe bien tissue, pour faire semblât que lon n'est point chauue, raser tous les iours la barbe, s'approprier, se parfumer, suborner macquereaux & macquerelles, escrire lettres amoureuses à leurs dames, & puis se marier avec ieunes filles sans douaire, desquelles par apres autres qu'eux sont possesseurs & iouissans. Et sur cela fault despendre & consumer son patrimoine à boire, à iouer, à ribler & enfolastrir du tout, tenants propos ordinairement de leurs amours, & disants choses vaines, pueriles & sottes: tout ainsi qu'ils eussent faißt lors qu'ils vindrent au monde, & comme si iamais ils n'y auoyent esté.

*Les vieillards  
aiment les pe-  
tis enfans.*

Et de ceste similitude de nature aduiēt que les vieillars aiment tant ces petis enfans, & les petis enfans se resiouissent & prēnent tant de plaisir avecque eux, que plus vont en auant en l'aage, tant



plus ils perdent les sens & iugement: de  
sorte que sans y penser, ne eux en ap-  
percevoir, ils passent heureusement de  
la presente vie en l'autre, sans aucune  
douleur ne sentement de maladie, voi-  
re de la propre mort. Cōsiderez don-  
ques encores vne autre fois, combien  
nous sōmes obligez à la Folie: Et pour  
certain, si les hommes fuyoyēt du tout  
la Prudence, & demouroient tousiours  
auecque la Folie, ils ne sentiroient au-  
cune molestie, melancholie ne trauail,  
mais tousiours viuroient heureux &  
consolez.

Et encores qu'il ne soit ia besoing de  
prouuer les choses claires & manife-  
stes, toutesfois ie vous prie regardez vn  
peu des saiges & graues hommes, qui  
n'ont autre versatiō qu'à l'estude & aux  
lettres, à gouuerner les estats, regir les  
Republiques, & traicter les negoces de  
grands seigneurs: vous les trouuerez la  
plupart palles, maigres, dessaiçts & ma-  
ladifs, & deuiennēt vieux & chenus de-  
uant qu'ils soyent à peine faictz ieunes.  
Ce qui n'est pas de merueilles, parce  
que les continuelles cures & sollicitu-  
des, les diuers pensemens, les trauaulx

*Les saiges &  
graues hom-  
mes subiects  
à fascheries  
& maladies.*

& fatigues, & le veiller de la nuit, leuer  
 auant le iour, ne cognoissent iamais ne  
 plaisir ne repos: mais tousiours trauail-  
 ler & avec le corps & avec l'entende-  
 mēt, les fait debiles, leur oste les esprits,  
 & abbrege beaucoup leur vie, tourmen-  
 tee en sorte, que quand vous voyez au-  
 cuns petits enfans ou ieunes garçons  
 trop saiges, vous deuez tenir pour cer-  
 tain & tresprouuē signē, que leur voya-  
 ge ne sera pas long en ce monde, & que  
 leurs ans ne dureront gueres. Mais au  
 contraire, ceux qui sont grossiers & ro-  
 bustes, qui ne se soucient depuis le nez  
 en amont, & fuyent les fatigues, s'esloi-  
 gnans le plus qu'ils peuuent de la Pru-  
 dence, sont sains, gaillards & dispos, &  
 viuēt longuemēt sans aucune maladie.

*Les Senois,  
 peuple d'Ita-  
 lie.*

A ceux-cy ne different pas beaucoup  
 de complexion les Senois, qui est vn  
 peuple de l'Italie, lesquels par vn com-  
 mun & general edict sont de toutes les  
 autres nations tenus & appelez fols pu-  
 bliques, comme ils meritent: mais enco-  
 res beaucoup plus maintenant que ia-  
 mais, ayans dechassé de leur ville aucu-  
 nes familles & nobles citadins, qui a-  
 uoyent en eux quelque peu de iugemēt



de raison & prudence, & ont mis le gou-  
uernement de leur Republique entre  
les mains de certains fols glorieux &  
effrenez, qui tous les iours font tant &  
de telles folies, que la Folie mesme ils en  
feroyent deuenir folle.

Auec eux contendent, il y a desia lōg  
temps, les Portugalois, lesquels d'entre *Des Portu-*  
eux doit obtenir le pris de la Folie : & *galois.*  
iusques icy n'y a esté donnee solution  
ne diffinition aucune.

Allez encores à la iadis saige Boulon- *Des Boulon-*  
gne, qui vsurpe le tiltre d'enseigner au- *gnois.*  
truy, & vous verrez qu'ils tiennent tous  
les saiges enfermez & enchesnez és li-  
brairies, & laissēt aller les fols par la vil-  
le, suyuis d'un chascun : à quoy ils pré-  
nent plaisir, & en donnent aux autres.

Et qui est-ce aussi qui ignore comme  
sont grands les fols à Florence, & com- *Des Florētins,*  
bien ils peuuent. Que dirons-nous de *Mātouans &*  
ces babillards de Mantoue, & de ces *Venisiens.*  
cuyons Venitiens avec leurs manches  
à plein fons, & leurs gondolles. Sem-  
blablemēt de ces seigneurs Espaignols, *Des Espai-*  
lesquels avec tant de leurs luradios, & *gnols.*  
tant de leurs seigneuries se reputent les  
saiges du monde : n'ont-ils pas edifié en

LI  
E  
62  
leurs plus nobles villes de tresgrāds Palais, & à iceux assigné gros reuenu, seulement pour nourrir & entretenir leurs fols?

*Des Francois.* Et les bons Francois veulent-ils nier leur folie (si tant est qu'ils le voulsissent, comme ie croy que non) les villes qu'ils ont faictes en Italie depuis quelques ans en cà, les manifestent & font declarer tresfols.

*Des Genevois.* Nous tairōs-nous des Gencuois, lesquels oultre ce qu'à leur retour de leurs longs voyages trouuent leur famille creue & augmentee, vont tousiours, & mesmemēt en esté auēcques leurs garnachiolles, que nous disons socquenys de toille blāche, pour couvrir leurs belles robbes de soye, de peur de les gaster: & semble qu'ils viennent de beluter la farine pour faire le tourteau.

*Des Neapolitains.* Il seroit trop long si ie voulois raconter toutes les villes, les peuples, les provinces, & les nations que la Folie ha en sa peculiere protection: comme la laborieuse cité de Naples, que i'auois oublié à nommer, là ou les folies sont appelees gentilleses. Et combien que le nombre des fols (cōme lon scait assez) soit



soit infiny, toutesfois on l'estime enco-  
res plus grand pour l'affluence des per-  
sonnes qui les suyuent. Et par cela se  
doit iuger la Folie estre plus delectable  
d'autant qu'elle est plus frequentee.

Or laissons à parler d'elle entant que  
touche les hommes mondains, & con-  
siderons vn peu quelle est son auctorité  
au Ciel, auprès des dieux, que les Poetes  
anciens ont faict immortels & eternels.

Premierement il est à vn chascun ma-  
nifeste, qu'à la porte du Ciel est touf-  
iours Ianus avec ses deux visages, l'vn  
de ieune enfant, & l'autre de insensé  
vieillard: lesquels deux aages, comme  
vous auez ouy dire cy dessus, sont gou-  
vernez par la Folie. Et telle forme de  
double visage est de soy tant folle & ri-  
dicule que tous ceux qui la voyent, su-  
bitement sont meuz & incitez à rire.  
En apres vous scauez qu'il n'y a point  
de plus beaux, de plus agreables ne de  
pl<sup>r</sup> ioyeux de ces dieux là, que ceux qui  
sont amis & alliez de la Folie. Bacchus  
est tousiours ieune & beau, pource que  
ordinairement en la compagnie d'elle  
il vit en continuels banquets, en dan-  
ses, en ieux & en festes.

*Ianus avec  
ses deux vi-  
sages.*

*Bacchus tous-  
iours ieune  
& beau.*



*Cupido tous-  
iours petit  
enfant.*

*La Deesse  
Venus.*

*La deesse  
Flora.*

*Pourquoy est  
dict à Rome  
Camp de Flor*

*Mercur.*

*Silenus.*

Semblablement le lascif Cupido, qui est le plus beau sur tous les autres dieux, est tousiours petit enfant pour ce qu'il est tousiours fol. La belle Venus, source de toute beauté, qui tousiours se soubsrit, n'est elle pas vne heure avec Mars, & vne autre heure avec Adonis, prenant plaisir en lasciueté, en amours brutales & perpetuelles festes? Quelle deesse fut iamais plus agreable, & donna plus de soulas & plaisir au peuple Romain, que la deesse Flora: en l'honneur & memoire de laquelle la plus notable & plus frequente place de Rome est encores aujourd'huy appelee de son nom, Cāp de Flor: C'estoit pour ce que en ses sacrifices & festes solennelles non seulement abōdoient les fleurs, & autres delices: mais encores aux grans theatres les dames toutes nues en la presence du peuple les celebroyent, avecque danses, chansons & jeux folastres, risées & autres demonstrations de ioye desordonnee.

Il ne fault ia racompter les fineses & tours de passe-passe dont Mercure se delecte tant: Ne autrement parler de Silenus, qui tousiours se trouue auoir



beu d'autant : ne semblablement des  
Satyres qui dansent continuellement : *Les Satyres*  
n'aussi de Pan, qui avec ses fleustes cha- *Pan.*  
te chansons pour rire : & à fin de don-  
ner plus de plaisir à ceux qui l'escoutēt,  
se peint le visage de meures, & de grâs  
d'yebles. Et le blond Apollo quand *Apollon*  
est-ce qu'il chante aussi plus doulcemēt,  
sinon lors qu'il racōte ses vaines amours  
de Daphne avec sa douce harpe ?

Et pour ne perdre temps à parler de  
tous, n'y voit lon pas l'Altitonant Iupi- *Jupiter.*  
ter tant terrible, qu'avec ses fouldres il  
espouuante les hommes & les dieux,  
quand il se transmue tantost en Cygne,  
tantost en Tauréau, tātost en Aigle, puis  
en vne sorte, puis en vne autre, pour  
donner ordre à ses amours, & soy dele-  
cter singulierement de la Folie : comme  
les autres dieux, lesquels le grand  
Momus voulut vne fois reprēdre : mais *Momus iecté*  
du commun conseil de tous il fut iecté *hors du Ciel,*  
hors du ciel, & le fait-on trebuscher icy *& pourquoi.*  
bas, à fin que là hault il ne demourast  
plus aucun moleste ne fascheux repre-  
neur, qui aucunement destourbast le  
singulier plaisir de leurs folies. Et estāt  
ce pauvre Momus tombé en terre, il de-



moura grandement esmerueillé, voyāt  
que la Folie, laquelle il auoit voulu blas-  
mer là hault, gouuerne icy bas encores  
toutes choses.

*Raison &  
Prudence cō-  
finees au der-  
riere de la  
teste.*

*Le gouuerne-  
mēt du cuer  
baillé à la  
colere.*

Celuy qui vouldra mettre peine & di-  
ligence de considerer l'vniuerselle com-  
plexion des corps humains, il trouuera  
que la Raison & la Prudence ont en  
iceux trespetite part: mais c'est par la  
grace de benigne Nature, qui du com-  
mencement voulant subuenir & pour-  
ueoir aux hommes, cognoissant de cō-  
bien ces deux dames Raison & Prudē-  
ce estoient contraires & nuisibles à la  
longueur & au repos de nostre vie, les  
alla sagement confiner en l'extreme &  
derniere partie de la teste: Ordonnant  
à tous les autres esprits appetitifs & sen-  
sitifs du corps, de tousiours eux oppo-  
ser & formaliser contre elles. Et en ce-  
ste partie là les tiennent continuellemēt  
assiegees, comme quasi en vne estroicte  
roche. En apres elle donna le gouuer-  
nement du cuer, qui est l'origine &  
source de nostre vie, à l'ardente colere.  
Et quāt au reste de ce corps, il fut quasi  
du tout mis en la disposition & puissan



ce de l'irraisonnable cōcupiscence, pour  
estre entre les autres appetits deux tref-  
puissans cōtraires, qui tousiours s'oppo-  
feroyent & viendroyent combattre à la  
Raison & à la Prudence, comme à leurs  
manifestes ennemis: à fin que nostre vie  
humaine fust regie & gouuernee de ses  
affections & appetits avec plaisir & dou-  
ceur, & non de la Raison & Prudence  
avec seuerité & aigreur.

Parquoy la diuine Prouidence voyāt  
l'homme estre né pour commander,  
& dominer sur les autres animaux; re-  
gir & gouuerner l'vniuersel: se doutant  
que par vne dure necessité ou trauail  
d'aucūns fascheux negoces il ne fust sou-  
uent cōtrainct auoir recours & se join-  
dre à la Prudence: Elle voulut bien en-  
cores luy pourueoir d'vne eternelle &  
inseparable compagnie, & luy bailla la  
femme, qui tousiours le diuertit des  
griefues sollicitudes, tribulations & fas-  
cheries qu'il ha, où lieu desq̃lles elle luy  
donne plaisir: estant vn animal si gosse,  
& en toutes choses si follastre, que le  
diuin & saige Platon, ne scait bonne-  
ment s'il le doit mettre au nombre des  
animaux raisonnables ou brutaux.

*La femme  
baillée à l'ho-  
me pour cō-  
pagnie.*

*L'opinion de  
Platon tou-  
chant les  
femmes.*



VI  
E  
62  
*L'opinion des  
Turcs tou-  
chant les  
femmes.*

A laquelle opinion se conforme toute la secte des Turcs, qui ne permet que lon adioust aucune foy ne creance, soit en causes ciuiles ou criminelles aux dicts & depositions des femmes; encores que toutes les femmes du pays fussent ensemble. D'auantage par les loix & constitutions Turquesques est defendu de croire que les ames des femmes soyent immortelles; ne qu'apres la mort ils aillent en Paradis, ainsi que font celles des homes: mais qu'elles demeurent en ce monde pour estre, comme elles sont proprement, semblables à bestes sauuages: dont la diuine & singuliere folie de ce sexe insensé est seule occasion.

*Des femmes  
qui presumēt  
de deuenir  
saiges, scauā-  
tes & sub-  
tilles.*

Toutesfois entre elles il y en peult auoir quelques vnes (si Dieu veult) qui contre leur naturel presument, en renonceant du tout à la Folie, de deuenir saiges, scauantes & subtiles: chose que la Folie en aucune maniere ne peult souffrir ne permettre: Et lors qu'ils deburoyent couldre, filer, & vacquer aux affaires & negoces domestiques, à quoy elles sont dediees, l'une fait profession de choses grâdes, l'autre se veult



du tout addonner à la Philosophie, & ordonne, parle & dispute du Monde, du Ciel, des Idees, de l'immortalité, & de la diuine essence, cōme si c'estoit vn nouveau Aristote : & veult arguer aux excellens Philosophes, & aux plus grās Theologiens : Et souuentefois, quelque ignorante qu'elle soit, sera si hardie que de les reprendre. L'autre voudra faire profession de la Poesie, se mordera la leure, & fait le bouquin, hume le vent & aualle sa saliuë, se persuadant que l'esprit du diuin Homere, ou l'ame de la sage Sappho luy est étrec au corps : Elle composera des vers, des petites lettres & chansonnettes d'amour, & disputera des Poetes Grecs, Latins & Tuscans, qui ont mieux & plus doulcemēt exprimé les affections & passions d'amour : mettra en auant vn subtil argument sur le quatrieme des Eneides de Virgile, dira Epigrammes, chappitres, chansons, sonets & madrigales, faisant vne anatomie de la langue Tuscanne, pour la rechercher & retourner parolle par parolle. La facon de parler de Bocace ne la satisfera pas, par ce que <sup>Bocace.</sup> en d'aucuns lieux il ha beaucoup de ru-



*Dante.* de & du vicil. Elle dira que Dante fut  
 beaucoup plus scauāt que bien orné en  
 son lāgage: Aussi que ce n'est pas grād'  
 chose que des Triomphes de Petrar-  
*Petrarque.* que: Que la nouuelle Grammaire avec  
*L'Asollan.* l'Asollan sont trop affectez: Que l'Ar-  
*L'Arcadie.* cadie est vne traduction sans inuentiō,  
*Le Morgāt.* & n'est pas Tuscan: Le Morgant est  
*Orland fu* mal limé: Orland furieux delecte le  
*lieux.* cōmun peuple, mais en plusieurs lieux  
 se treuve qu'il default de iugement, &  
 se perd & abyssine aux adulations: Le  
*Le Courti-* Courtisan est Lombard, & a prins l'in-  
*san.* uētion d'autrui. Quant au Seraphin,  
*Seraphin.* & quelques autres qui ont par cy de-  
 uant eu cours, & ont esté fort estimez,  
 n'est pas grand cas, & à peine meritent  
 ils d'estre leuz. Elles se moquent de  
*Aretin.* Aretin, disans qu'il n'est point argut, si-  
 non à dire mal d'autrui, quand la bou-  
 che ne luy est close avec quelque pre-  
 sent. Conclusion, tout ce qui a esté dict  
 par quelques fameux & singuliers Au-  
 theurs que ce soyent, ne les peult au-  
 cunement satisfaire ne contenter, tant  
 elles pensent auoir grand'engin, dy-ie  
 bon entendement.

Il y en a quelques autres qui s'ad-



donnent à la Musique, & à sonner des *Des femmes*  
instrumens, qui ne peuuent accorder: *qui s'addon-*  
Et pour entretenir des maistres à leur *nent à la Mu-*  
monstrer, despendent & cōsument fol- *sique,*  
lement tout ce qu'elles ont: ayants plus  
de soing & curiosité de faire leurs voix  
plus douces & gracieuses, que leur pro  
pre vie. Que dirons-nous maintenant  
de celles auxquelles le baller & le dan- *De celles qui*  
ser plaist tant, que iamais elles ne par- *s'addonnent*  
lent d'autre chose: s'exercitans & glo- *aux bals &*  
rifians és gaillards & agreables mou- *danfes.*  
uemens & fredons du corps: en mesu-  
rant leurs pas par simples, doubles & re  
prinſes, avec reuerences & contenan-  
ces: en quoy s'en va & consomme la plus  
grande partie du temps & de leur sub-  
stance. Mais toutes generalement se *De celles qui*  
delectent & mettent peine entre autres *se delectent à*  
choses de se faire trouuer belles & plai- *se faire trou-*  
re à autrui, & non sans bonne & iuste *uer belles.*  
occasiō: car la beauté seule est ce qui les  
fait aimer, reuerer & desirer: Et de ce-  
ste singuliere faueur elles ont obligatiō  
principalement à la Folie, qui ne laisse  
iamais la Prudence auoir en eux aucune  
part, & quasi tousiours les maintient en  
florissant aage & perpetuelle beauté.



*Des iouuen-  
ceaux entrés  
en aage viril.*

Et si ce n'estoit elle, il leur aduiedroit comme aux iouuēceaux, lesquels incō-  
tinent qu'ils sont entrez en aage viril,  
& és ans de la discretion & prudence,  
se transforment & desguisent du tout:  
la barbe leur croist & deuient longue:  
leur voix s'engrossit & fait rude: & leur  
iadis beau visage s'emplit de riddes, &  
leur corps se couure de poil & deuient  
brutal. Voyez là les beaux dons &  
fruiçts qu'ils recoiuent de la Prudence,  
lesquels vraiment sont dignes d'elle.

*Des moyens  
qu'vsent les  
femmes pour  
se faire tous-  
iours sembler  
ieunes &  
belles.*

Mais la benigne Folie, ayāt memoire qu'elle mesmes est femme, comme à  
ses trescheres & tresamees ministres, ne  
laisse ainsi venir aux femmes le poil, ne  
muer la voix, qui leur demeure puerile,  
& tousiours leur cōserue le visage avec  
le reite du corps lisse, tendre & delicat:  
leur monstrant & enseignāt mille arts,  
mille secrets, mille remedes pour les fai-  
re tousiours sembler ieunes, belles & mi-  
gnottes. Et d'autre costé elle leur lais-  
se par hōnesteté l'art magique, les en-  
chantemens, les forceries, les deuina-  
tions, & autres arts damnez & reprou-  
uez, dont elles ont accoustumé d'vsar  
pour se faire caresser & adorer: tenants



ordinairement leurs quaiſſettes & petits  
coffres, leurs lits, leurs veſtemens & leurs  
bourses pleines de figures & images cō-  
iurees de neuds de cheueux, de parche-  
min auortō, avec les caracteres & noms  
des infernaulx eſprits: avec leſquels el-  
les font ſortir les hommes hors de leur  
ſens: & aucunesfois leur font perdre le  
ſentement avec la vie enſemble: Ainſi q̃  
autresfois (pour ne parler des viuans) il  
s'eſt veu du treſvertueux & magnifique  
Luculle, & du ſcauant Lucretius, leſ-  
quels en rēdront pour iamais vn eter-  
nel teſmoignage. Et encore que telles  
diaboliques inuētions deſplaiſent gran-  
demēt à la Folie: touteſſois les cognoiſ-  
ſant eſtre femmes, c'eſt à ſcauoir folles,  
effrenees, ſans mode & ſans meſure, les  
comporte le mieux qu'elle peult.

Or maintenant puis qu'il vient à pro-  
pos de parler de leurs habits, de leurs  
gorgiaſetez, ornemens, pompes & mi-  
gnotiſes, meſmemēt de celles de noſtre  
Italie & des Eſpaignes, Il eſt neceſſaire  
de imiter les Poetes, leſquels non ſeule-  
ment au commencement de leurs œu-  
ures, mais encores au milieu de celles  
où ils traictent choſes ardues & diffici-

*Inconueniens  
aduenus à Lu-  
culle & Lu-  
cretius par les  
femmes.*

*Des habits  
des Italiēnes  
& Eſpagno-  
les.*



*De la chaussure.*

*Des coiffures.*

les, ont accoustumé d'inuoker à leurs secours les sacrees Muses: car ie ne scay où ie doy commencer. Si ie leur regarde aux pieds, ie leur voy certaines pantoufles ou patins si haults & si hors de mesure, qu'ils ressemblent plus à eschaïles, qu'à autre chose: Et si elles n'ôt quelqu'un qui les soustienne & conduise par la main de pas en pas, elles sont tousiours prestes à tomber. Si ie les regarde à la teste, ie les treuve tât desguisees avec plumes & pannaches, bōnets & coiffes garnis de fers & boutons d'or, de medalles, enseignes & deuises nouvelles, que à grand' peine les peult on cognoistre.

Aucunes penseront estre plus agreables, & auoir meilleure grace avec bourrelets sous leus coeffes, lesquels elles portēt pl<sup>9</sup> haults que les cornes de leurs maris. L'autre se pensera plus gorgiasc d'estre coeffee à la Moresque, ou d'une autre nouvelle facon: appliquāt à ses oreilles perrees, les grosses perles, & autres ioyaux. L'une noue ses cheueux, l'autre les mipartit & fait la greue entre deux. L'une les veult auoir blonds: l'autre les desire auoir noirs,



& avec le fer faict à propos, ou avec le feu, les fait crespeler: Et pour les rendre plus reluisans y applique du soufre vif, & les decore vn iour d'un chapellet d'or singulierement elabouré, & vn autre iour avec bagues precieuses.

Quant à se peindre & peler les sourcils, c'est chose ordinaire. Sēblablemēt *Des fards & peintures des femmes.* de faire la peau blanche, les ioues & les leures colorees. Et ne fut, ne ny aura iamais peintre qui peust adiouster en cest endroict à leur artifice. Au regard de distiller eaves, gomme dragant, alun de roche, argent sollymé, & autres semblables mixtures & compositions, pour faire la face claire & reluisante, venir & lisser la peau: de sorte que en leur visaige lon se peult facilement mirer: certainement elles en scauent ce qui en est, & en ont l'art tout entier. Le petit drappelet teinct, les sauons, les pomades, & les pouldres pour les dents & pour l'haleine, les muscadins composez de sucre & de muscq, & autres especes de dragees, huilles, eaves & senteurs de mille sortes, ne sont plus gueres d'elles prisees ne estimees, pource que les Perfumeurs les ont trop diluuees:



mais maintenant elles vont tant chargées de pouldre de chippre, d'aloës, de benioyn, de muscq, de ciuette, d'ambre, & autres infinies odeurs, qu'il n'est pas croyable.

*Responce  
d'un grand  
Prince touchant les per-  
fums des  
femmes.*

Et n'y a pas long temps qu'il fut demandé à vn grand Prince, comme il auoit esté satisfait d'une dame, avec laquelle il auoit prins soulas & plaisir: il iura qu'estant avec elle, il luy sembloit proprement estre à vespres, où, comme vous scauez, lon a accoustumé de remplir l'Eglise d'odeur d'encens. Et ainsi respondit ce gracieux Prince, ne sachant mieux exprimer de combien sans propos la dame s'estoit parfumée. Et encores que semblables senteurs se vendent au poix de l'or, toutesfois elles n'en fôt cas, & les reputent pour petites choses, au pris de leurs grands secrets qu'elles scauēt, & que tant elles estiment: comme de faire, que le poil oste & arraché ne reuienne plus, que le sein auallé se releue, & que les choses trop larges se restresissent.

*Des ioyaux  
& affiquets.*

Conclusion, ce seroit chose aussi par trop longue & ennuyeuse à reciter des ioyaux, chaisnes, brasselets, & diuers ha



billemēs de nouuelles facons, que quasi  
tous les iours elles changent : Esquelles  
varietez, diuersitez & excessiues despen-  
ses, se monstre manifestement & aper-  
tement quelle est l'abondance de leur  
folie, & le peu de leur cerueau. Et qui  
est celuy qui pourroit suffisammēt par-  
ler de leurs riches chemises, de leurs cal-  
ceons brodez & pourfilez, de leurs gāds  
tressez & parfumez, de leurs esuentails,  
de leurs martres sublimes pendantes, &  
de leurs patenostres de senteurs, qu'el-  
les tiennent tousiours es mains, nō par  
deuotion, mais par lasciueté & folie.

Ne s'en est-il pas veu quelques vnes *Des femmes*  
habillees en paiges, courir les cheuaux *desguisees, &*  
Turcs & rudes en bouche, & manier *faisans actes*  
les aspres coursiers: s'efforceans de faire *virils.*  
tous actes virils? Et ie vous demande  
comme cela se pourroit comporter, si la  
doulce Folie en cest endroit ne les accō-  
paignoit. Il fault aussi entendre que ce  
qui leur fait auoir tant de faueur & de  
grace en leurs œillades, en leur rire sans  
propos, & à faire des tours plus qu'un  
singe, n'est autre chose, que d'autāt plus  
qu'elles sont folles, plus elles sont plai-  
santes, agreables & delectables. Par



*Folie se trou-  
ue es festes  
& bāquets.*

*Platon en son  
banquet.*

cela doncques ie conclud, que manife-  
stemment se peult cognoistre que de tous  
les plaisirs qui se recoiuent des femmes,  
nous en sommes tenus & obligez à la  
Folie. Laquelle encôres si elle ne se  
trouuoit es festes & banquets, certai-  
nement lon ne s'y resiouyroit point,  
comme lon fait : pource que la silen-  
ce y seroit gardee, & par consequent  
la grauité & la melancolie : & ressem-  
bleroyent tels banquets aux repas que  
font les bonnes gens de village pour  
l'honneur des obseques & mortuailles  
de leurs amis trespassez. Vous enten-  
dez bien qu'es grands & magnifiques  
bāquets lon inuite les dames principa-  
lement, pour avec leur presence & fo-  
lies telles que dessus, donner plaisir aux  
hommes assistās. Aussi Platon en son  
banquet vouloit tousiours auoir deuant  
luy Alcibiades, pour luy donner alle-  
gresse & plaisir, avec sa singuliere beauté  
En ces festins & banquets lon a ac-  
coustumé de faire venir les plaisans, les  
bouffons & farseurs, pour reciter come-  
dies, dāser morisques, iouer farces, fai-  
re musique, & mille autres choses plai-  
santes, pour tenir les inuitez & conuiez  
en



en feste & en ioye. Et cela delecte plus  
beaucoup que les viandes delicates &  
bien preparees, lesquelles nourrissent  
seulemēt le corps, & incontīnēt le font  
saoul: mais les ioyes & plaisirs nourris-  
sent & delectēt l'esprit, les yeux, les oreil-  
les, & tous autres sentimens spirituels:  
& tant plus ils les goustent, tant moins  
en sont-ils rassasiez. De là vient, que  
lon s'inuite l'un l'autre à boire: & apres  
bon vin, bon cheual, fault faire le Roy,  
le Seigneur, qui ne commande autre  
chose que folies. Puis fault mettre des  
chappeaux au lieu de couronnes, bur-  
ler, gaudir & chanter, & faire autres in-  
finis ieux, & choses pour rire, qui se font  
ordinairement en tels banquets: lesquels  
tant plus sont pleins de folie, tant plus  
sont plaisans, agreables & delectables.

Toutefois il s'en trouue d'aucuns qui  
ne se soucient pas fort de semblables  
plaisirs: & sont beaucoup plus aises de  
cōmuniquer & eux resjouir avec leurs  
amis en charité & beneuolence. Et  
vrayement ie confesse qu'il n'y a chose  
en la vie humaine qui soit plus neces-  
saire, ne de plus grāde consolation aux  
hommes, que d'auoir amis que singu-

*De ceux qui  
ne s'aimēt es  
grands ban-  
quets.*



lièrement tu aimes, & dont tu sois singulièrement aimé: avec lesquels selon les occurrences & necessitez tu te peulx douloir & consoler, comme avec toy-mesmes: & lesquels aussi prennent non moïdre cure & sollicitude de tes affaires & negoces, que de leurs propres. Mais en vous prouuant manifestement que ce tant grād benefice procedē mesmes de la Folie, ne iugerez-vous pas de tant plus estre à elle tenus?

*La varieté & difference des hōmes en toutes choses.*

Regardez doncques quelle est la varieté & difference des hommes, non seulement en leurs visages & complexiōs, mais encores és langues, és estudes, és coustumes & és facons de faire, és arts, exercices, gousts, appetits & volōtez, affections & operations: où ne se pourroit trouuer aucun qui du tout fust à l'autre semblable. Et vous iugerez si en telle diuersité (dont plus grande ne se pourroit imaginer ne penser) lon scauroit trouuer ne amour ne beneuolence qui fust ferme & stable: si la Folie qui trōpe nos iugemens, & decoit nos yeux, ne cachoit & couuroit les fautes & imperfections l'un de l'autre. Et à ceste occasion les peres trouuēt beaux leurs

*La Folie trompe nos iugemens en ce que nous aimons.*



enfans difformes & contrefaits : les amis auaricieux, nous les appelons chiches & diligens : & les prodigues, qui sans riens retenir abandonnent & iettent le leur sans discretion, nous les tenons pour benins & liberaux : aucuns taquins, qui tousiours sont estudians sur la tromperie & pour deceuoir leur compaignon, nous les disons caults & prudēs : certains insensez & lourdaults, qui ne scauent à grand' peine s'ils sont nez, nous les reputons pour simples & bonnes personnes : les melancoliques, pour ingenieux & industrieux : les furieux & temeraires, pour vaillans & hardis : les timides, pour discrets & bien aduisez. En sōme, par la benignité & douceur de la Folie, nous aimons leurs defaults & imperfections, & louons de gayeté de cuer les extremes vices, cōme la singuliere vertu. Aussi vous voyez que le dieu Cupido, qui est la principale occasion, & l'auteur de toutes amities & gracieusetez, se peint au eugle : d'autant que les choses tresbelles il fait sembler laides & difformes : & celles qui de soy sont laides & difformes, il les fait trouuer belles & agreables, selon &

*Pourquoy Cupido est peint au eugle.*



ainsi que nos sens & iugemēs sont guidéz & conduictz de la Folie.

*Du mariage,  
et comme il  
est entretenu  
par la Folie.*

Le Mariage, qui n'est autre chose que vne perpetuelle & inseparable compagnie entre le mary & la femme, ha grāde voisināce & conformitē avec l'amitiē: Et si les maris avant que d'eux marier vouloyent, comme prudens, eux informer & enquerir de la vie, des complexions, & de toutes les facons de faire de leurs femmes: sans aucune doubte ils trouueroyent tant de belles choses, & si diuerses, que nul, ou bien peu se marieroient. Et si depuis qu'ils sont mariez, ils s'estudioyent aussi à diligemmēt observer, & subtilement veoir & prendre garde a toutes les fautes & erreurs d'elles, ô Dieu! en combien de trauaux, en quelles contentions & en quels tourmens viuroyent-ils? Certes il ne seroit pas possible qu'ils peussent ensemble durer, ne iamais n'auroyent vne seule heure de repos: mais se verroyent tous les iours ifinis diuorces, & choses beaucoup plus mauuaises que cela, sans les separatiōs des liēts, qui se font auourd'huy, lesquels se feroient encores plus souuēt, voire a toutes heures, si la Folie



à cela ne pourueoit & donnoit ordre:  
Car incontinent que l'hōme & la fem-  
me sont couchez & ioincts ensemble,  
elle se met entre eux deux, & fait que  
non croyant, supportant & dissimulant  
les deffaults l'un de l'autre respectiue-  
ment, viuent en si grande amour, en si  
parfaicte charité, & en telle mutuelle  
affection, que en deux corps il semble  
n'estre qu'une seule ame: & ne sentent  
point lors les cruelles passions & grief-  
ues angosties dont ordinairement sont  
tormentez & deslirez les esprits des pau-  
ures malheureux ialoux, les induisant  
aucunefois à faire horribles tragedies.

Et certainement les peuples ne pour-  
royent souffrir ne tolerer les Princes,  
ne les Princes les aimer, ne les seruiteurs  
les seigneurs, ne les fils les peres, ne les  
disciples leur maistre d'eschole, ne sem-  
blablement aucune compagnie ne cō-  
iunction ne pourroit demourer ferme  
ne durable, si la Folie avec sa douceur  
& benignité ne les venoit à domesti-  
quer, appriuoiser & addoucir: de sorte  
qu'aimât la moleste & dure seuerité, a-  
uec le trop traouoir, l'un benignemēt cō-  
porte l'autre: Ainsi par le benefice de la

*Aucune con-  
iunction ne  
beifface ne se-  
royent fermes  
sans la Folie.*



VI  
E  
62  
Folie tout le monde vit en charité & vnion, & se conserue en amitié. Le pense bien qu'il vous semblera quasi incroyable que la Folie puisse faire les grandes choses que ie vous ay racontées: mais donnez moy benigne audience, & vous orrez & entendrez qu'elle en fait beaucoup de plus grandes.

*De la Nature.*

*Les hommes  
ne s'ont iamais  
côtés de leurs  
conditions.*

La Nature, laquelle en beaucoup de choses a esté plustost trescruelle marastre que benigne mere, a engendré en nos esprits desirs & affections insatiables, avec infinies passions, dont quasi tous les iours ils sont tourmentez. Entre autres lon voit que les discrets & les prudens iamais quasi ne se contentent d'eux-mesmes, ne des choses qui leur touchent & appartiennent, estimans singulieremēt celles d'autrui. Et si la Folie ne se trompoit & abusoit en nos mesmes defaults, comme en ceux de nos amis: qui seroit celuy lequel ne se contentant de soy mesmes, voudroit presumer de pouuoir satisfaire à autrui: ou bien pēser faire aucune chose avec grace, luy semblant de soy estre desagrecable? De là prouiendrait que desef-



perans de nos propres iugemens & entendemens, nous ne nous aduenterions, ne mettrions iamais peine d'acquiescer nom ne louage aucune, & tousiours viuriōs sans gloire & reputation.

Mais la Folie voulant s'esuertuer aux faictz magnanimes, se fait amouracher de nousmesmes, nous persuadāt qu'en nos exercices & operations, nous auōs beaucoup l'aduantage, & passons tous les autres. Et qui est celuy qui pourroit nier qu'aimer soy mesmes, & auoir en admiration ses propres choses, ce ne soit la plus grande folie du monde: toutesfoiſ cela pourtant contente les hommes, & quasi les rend heureux.

*La Folie nous persuade que nous passons les autres.*

Quant à moy escriuant ceste mienne folie, i'esproue assez de combien est grand ce plaisir, me semblant quelquefois auoir trouué inuention aucunement subtile, ingenieuse & belle, & ne l'auoir ecores trop lourdement escripte; mais si aucuns viennent par cy apres à veoir & lire telles lourderies, ils pourrōt facilement iuger & cognoistre comme en cest endroiēt ie suis excessiuelement trompé & abusé: estās choses indociles, impertinentes, mal limees, & sans aucun

*L'auteur discourt touchāt son liure.*



goust ne faueur. Or elles seront telles que lon voudra, si est-ce toutesfois que pour l'amour & grace de la Folie, ie ne me suis peu delecté à les escrire: & ay esperance que parauenture elles ne desplairont point à quelque autre bon & honneste compaignon, qui ne sera du tout ennemi de la Folie. Conclusion, il se peult clairement cognoistre que tous les grands & glorieux faicts procedent de l'instance de la Folie, & la plus grande part se font avec son aide & faueur,

*Des guerres  
& faicts  
d'armes, &  
quelle gran-  
de folie c'est.*

Qui est celuy qui ignore q̄ les guerres & les faicts d'armes ne soyēt les plus grandes & haultes choses qui se puissēt faire & exercer entre les hommes, puis que de là sourdent & procedēt les grās Empires, & la supresme auctorité des trespuissans Rois, qui font trembler tout le monde, avec leurs exercites & armées. Et qu'est-ce qu'une bataille, sinon la plus grande folie que lon scauroit imaginer, quand lon y perd quasi tousiours beaucoup plus que lon n'y gagne? Là on est à leffroy des sons de tabourins & de trompettes entre les



terribles & espouuantes bruits & coups  
d'artillerie, ausquels n'y a nul rampart.  
Et puis en la meslee des coups de main  
où se respend le sang de tous costez, à  
la discretion de la Fortune & de la Fo-  
lie, qui gouuerne tout cela. Et desi-  
rerois bien scauoir quel lieu pour-  
royent tenir là les saiges avec leur pru-  
dence, leurs ombres & continuelles e-  
studes. Certes ce n'est pas ce qu'il leur  
fault, & ne leur est la guerre conuen-  
able, car ils n'ont ne force ne vigueur:  
mais ce mestier & telle vacation appar-  
tient à fols, desbridez, larrons, volleurs,  
braues, ruffians, pauures, malheureux,  
audacieux, deseperez & furieux: les-  
quels n'ayants ne bien ne ceruelle, n'e-  
stiment leur propre vie, & moins enco-  
res se soucient des manifestes & cui-  
dens perils. Toutefois lon dit com-  
munément que le conseil vault beau-  
coup au faict de la guerre: ce qui ne se  
peult nier: Mais il s'entend aussi le cō-  
seil des Capitaines, & hommes experi-  
mentez à la guerre, & non des person-  
nages doctes & scauans, ne des Philo-  
sophes, qui naturellement ont peu de  
cœur, & sont pusillanimes, S'en est-il

*A quelles gēs  
appartient la  
vacation dela  
guerre.*

*Quel conseil  
y est requis.*



Demosthene.  
M.T. Ciceron

Sosyne.

Xenocrates.

trouué de plus scauants ne plus eloquents  
que Demosthene & Marc Tulle Ciceron, qui ont esté & demeureront perpetuellemēt fontaines de l'eloquēce Grecque & Latine: Et toutesfois lon voit par escript que tous deux furent merueilleusement timides: de sorte que Demosthene en vn faict d'armes, que luy-mesmes auoit persuadé & dressé, subitement qu'il vit deuāt luy ses ennemis, leur tourna le dos, & iettāt sa targe sur l'espaule en fuyant alla dire, Celuy qui fuit, vne autre fois peult cōbattre: voulant faire croire par cela, que meilleur estoit de perdre l'honneur que la vie. Quant à Marc Tulle, il trembloit tousiours au commēcemēt de ses oraisons. Et de nostre temps vn nommé Sosyne estāt si excellent docteur, que durant son viuant n'a esté son pareil: Luy venu en public confistoire de la part de sa Republique rendre obeissance au Pape Alexandre, demoura, comme feit Xenocrates tout court, sans scauoir ce qu'il deuoit dire. Et plusieurs autres hommes tresscauans ne sont-ils pas semblablement en leurs oraisons & cōcions souuent demourez comme muets, sans



pouoir dire vne parolle? Voyez donc-  
ques ce que eussent peu faire tels per-  
sonnages s'ils eussent eu à combattre  
auec les harquebouzes, que seulement  
auec la parolle, ils se sōt trouuez espou-  
uantez & esperdus.

D'auantage lisez les histoires, & vous  
trouuerez que les saiges ont esté quasi  
toufiours la ruine de leurs Republi-  
ques. Et pour reuenir aux deux per-  
sonnages que i'ay cy dessus alleguez,  
c'est asscauoir Tulle & Demosthene,  
n'ont-ils pas hazardé & puis ruiné, l'un  
la Republique des Atheniens, & l'autre  
celle des Romains, auec leur grād babil?  
Et les deux freres, qui furent dictz Grac-  
chi, Tiberius & Caius, treseloquens en-  
tre les autres de leur temps, ne tourne-  
rēt-ils pas auec leurs loix plusieurs fois  
dessus dessous la cité de Rome, iusques  
à tant que en leurs seditions & conten-  
tions ils perdirent la vie? Et les deux  
Catons, qui entre les Romains furent  
tenus tressages, le plus grand desquels  
reprenoit & accusoit ordinairement  
quelque citadin; ne troubla-il pas la  
Republique? Et le mineur, voulant a-  
uec trop grande seuerité defendre la li-

*Les sages ont  
esté le plus  
souuent ruine  
de leurs Re-  
publiques.*

*Tiberius &  
Caius freres.*

*Les deux  
Catons.*



6  
berté du peuple Romain, ne fut-il pas  
cause & occasion de la faire perdre?  
L'on peult facilement & aiseement iu-  
ger par cela de combien sont les peu-  
ples heureux n'ayans point ces sages a-  
uec eux.

*Du peuple de  
l'Indie Occi-  
dentale.*

Et en font d'auantage preuue suffi-  
sante & manifeste, la vie, les coustumes  
& les facōs de faire du peuple nouvel-  
lement descouuert en l'Indie Occiden-  
tale, lesquels biēheureux sans loix, sans  
lettres, & sans aucuns saiges, ne prisoyēt  
rien l'or, ne les ioyaux precieus: & ne  
cognoissoyent ne l'auarice, ne l'ambir-  
tion, ne quelque autre art que ce fust:  
prenoyent leur nourriture des fruićs  
que la terre sans artifice produisoit: &  
auoyent comme en la Republique de  
Platon, toutes choses cōmunes, iusques  
aux femmes & petits enfans: lesquels  
dēs leur naissance ils nourrissoyent &  
esleuoyent en communauté comme pro-  
pres. Au moyen dequoy tels petits en-  
fans (reconoissans sans aucune diffe-  
rēce tous les hommes pour leurs peres)  
sans haine ne passion aucune viuoient  
en perpetuelle amour & charité: tout  
ainsi qu'au siecle heureux qui fut dict



l'aage doré du vieil Saturne. Laquelle  
ioyeuse, gracieuse & pacifique facon de  
viure, les ambitieux & auaritieux Espai  
gnols leur ont troublee & interrōpue,  
en communiquant & frequentant en  
cette Regiō: Car avec leur trop de sca-  
uoir, leurs grandes finesse, leurs tresdu  
res & insupportables loix & edicts l'ont  
remplie de cent mille maux, fascherie  
& traux: tout ainsi que s'ils auoyent  
porté pardelà le vaisseau de Pandora.

*Les Espai-  
gnols ont in-  
terrompu la  
facon de vi-  
ure du peu-  
ple susdict.*

Pour ces causes ie voudrois bien de-  
mander si lon doit louer & approuuer  
la sentence de Platon, qui dit que les  
Republiques seroyent heureuses estans  
gouuernees de Philosophes. Là dessus  
ie respondray que non: mais que les  
peuples ne scauroyent estre plus mal-  
heureux, n'en plus grāde calamité, que  
d'eux veoir tomber es mains de tels phi-  
losophastres & trop saiges hommes.

*Sentence de  
Platon non  
approuuee.*

Et encores qu'il se die qu'Anthonin  
Empereur Romain, qui par sa doctrine  
& louable facon de faire estant furnō-  
mé philosophe, fust vn tresbon Prince:  
toutesfois apres sa mort il a esté estimé  
& reputé trespernicieux à la Republi-  
que, ayāt laissé pour successeur son fils

*Anthonin  
Empereur  
Romain.*



*Comode dict  
Incommode.*

*Les sages ont  
souuent des  
fils fols, &  
pour raison.*

*Vn peuple en  
Norvvegue  
chasse de son  
cōseil tous les  
scauans.*

nommé Commode, tāt vicieux, que ce nom Commode luy fut renuersé, estāt appelé Incommode & ruine de son siecle. Cela aduient quasi tousiours à ces trop saiges persōnages, qu'ils laissēt des fils fols & insensez, lesquels ne leur ressemblent de riens. Et la raison est, que nature ne veult que la mauuaise semēce de ces trop saiges hōmes pullulle & multiplie : Car oultre ce qu'ils font (comme nous auons ia dict) la ruine & la peste du peuple, ils se trouuent encores en leur conuersation & frequentation avecque les autres hommes, fort molestes, fascheux, odieux & intolerables en toutes les actions humaines.

Et à ce propos il y a vn peuple en Norvvegue, lesquels considerans combien sont pernicioeux les scauans & lettrez au gouuernement de leur Cité & Republique, font crier à haulte voix par leur huissier ou herault, quand ils veulent entrer en leur conseil publique, Dehors dehors tous lettrez. Ne voulans souffrir qu'aucun entendant les lettres demeure ne comparoisse là en ceste compaignie: à fin qu'avec les sophistiqueries des lettres leur iugement



naturel & sincere (qui n'a besoin d'interpretation) ne soit aucunement interrompu.

Si de malheur aucuns de ces sages entrent en vn banquet, soudainement avec leur trop de grauité, leur ponde-  
*Combien les sages sont fascheux en toutes les actions humaines.*  
reux propos & fascheux discours, ils le remplissent tout de tristesse, melancholie & silence. S'ils sont appelez aux festes, aux danses, aux ieux, à ouir chanter & sonner d'instrumens de Musique, ils veulent que lon pense que tout procede & est fait pour l'amour d'eux. Et toutesfois ils sont comme l'asne au son de la lyre: car ils ne scauent que c'est que de se resiouir, de baller ne de dāser. Si d'aduēture ils interuiennēt en quelques bons, gracieux & honnestes propos d'hommes ioyeux, facetieux & agreables, leur presence les fait incontinent taire, & leur faillir la parolle, comme s'ils estoient veuz du loup. Aussi en entrant aux theatres & publiques spectacles lon les recoit pour fascheux & molestes: de sorte que souuent ils sont contraincts d'eux en aller & vuidier la place, comme quelques fois est aduenu au saige Caton: à fin qu'estans



là ils n'empeschēt les plaisirs, risées, démonstrations de ioye & follastries du peuple. Et consequemment s'ils ont à acheter ou à vendre, contracter, negocier, ou faire les autres choses qui appartiennent à l'exercice & office de nostre vie: iamais ne se pourront bien accorder avec les autres hōmes, lesquels en bon langage sont quasi tous fols, & ne traitēt que folies en la plus grande part de leurs actions: & si ont continuellement à besongner avec des fols. Par ainsi la concorde & conuenance ne pouuās auoir lieu en ceste tant grande curiosité de vie, de coustumes & d'opinions, fault confesser que ces sages sont par là leur trop grande curiosité & sagesse, extrêmement hays de tous.

*Aristides sur-*  
*nommé le*  
*iuste.*

*Socrates.*

Aristides surnommé le iuste, fut-il pas pour sa trop grande iustice & sagesse chassé d'Athenes, & enuoyé en exil? Et Socrates, qui par l'oracle d'Apollo fut iugé le plus sage de son siecle, ne fut-il pas aussi (seulement pour son trop grand scauoir) condamné à mort: lequel estat en prison, beut du ius de la Cicue pour exterminer ses iours. D'auantage du temps de nos derniers peres, Messire Cecho,



Cecho, Secretaire du seigneur Iean Ga-  
leace Duc de Millan: & vn autre nom-  
mé Copula, du Roy Alphonce de Na-  
ples: Et Messire Falcone, qui estoit au  
Pape Innocent huietieme, n'estoyēt-ils  
pas reputez les plus sages, & plus pru-  
dens hōmes de toute l'Italie? Les deux  
avec leur prudence finirent leur mise-  
rable vie par la main des bourreaux: &  
le tiers voyāt le Pape son maistre mort,  
qui auoit si grande creance en luy, &  
duquel il estoit tant estimé, & qu'en son  
lieu estoit creé au papat Alexandre vi.  
son plus grand ennemi, mourut sou-  
dainement d'ennuy & fascherie.

*Messire Cecho*

*& Copula*

*finent leurs*

*iours par les*

*bourreaux.*

*Messire Falcone*

*ne meurt da*

*fascherie.*

Encores ne s'est-il point veu de ce  
temps de plus prudēt ne vertueux Che-  
ualier, que le seigneur Iean Iacques de  
Treuolse: si est-ce que luy se trouuant  
relegué en France, est mort avec peu  
de contentement.

*Iean Iacques  
de Treuolse.*

Je parlerois aussi volontiers d'aucuns  
autres Archisages, que nous auōs veus  
avec leur prudence presumer de gou-  
uerner & reformer le monde: si n'estoit  
que depuis auoir esté par eux eschap-  
pez des mains de la Prudence, ils sont  
avec si grande ardeur venus à trois pas

*Archisages  
retournez au  
college de  
Folie.*



& vn fault, eux ietter en nostre college de Folie, que certainement i'espere encores vn iour (si les tresveritables signes qui apparoiſſent en eux ne me trompent) de les veoir en nostre profession faire miracles. Or eſtant doncques ces ſaiges inutiles à eux-meſmes, & à leur patrie, & hays quaſi de tout le monde, laiſſons les avec leur prudence & ſageſſe malheureux & infortunez: & d'autre coſté conſiderons de combien tousiours a eſté la Folie vtile aux choſes publiques & priuees.

*L'excellence  
de la liberté.*

*Iunius Brutus.*

*Tarquin Roy  
ſuperbe.*

Est-il en ce monde rien plus cher aux hommes nobles & de bon cuer que la liberté: pour laquelle l'ō doit mille fois, s'il en eſt beſoin, mettre ſa propre vie en peril & danger? Les Romains ne l'acquirent-ils pas du commencement par les œuvres de Iunius Brutus, lequel feignant eſtre aliené de ſon ſens, avec l'aide de la Folie, les deliura de la ſervitude & tyrannie du Roy Tarquin tant ſuperbe, pour les faire ioyr de ceſte liberté. Et quand auſſi ce peuple pour les extorſions & mauuais portemens des Patrices ſe mutina, & deſeſpera, de for-



te que ayant ia occupé le sacré mont  
Auantin, il s'estoit deliberé & resolu de  
abandonner la patrie, sans iamais plus  
retourner sous l'intolerable gouuer-  
nement de l'orgueilleux Senat, dont se  
fust ensuyui, s'ainsi eust esté, la totale  
ruine & desolation de Rome: Ne fut-il  
pas incōtinēt appaisé & reduict à vnion  
& concorde par Menenius Agripa, en *Menenius*  
leur recitant la ridicule & puerile fable *Agrippa*  
du vêtre & des mēbres, qui vne fois par-  
loyent? A quoy auparauant n'auoyent  
seruy ny les raisons, persuasions & re-  
questes de beaucoup de saiges, ne la  
prudence de tout le Senat ensemble.  
Themistocle pareillemēt avec vne au- *Themistocle*  
tre fable du herissō & du regnard, aida  
& proufita grandement à ses conci-  
toyens. Aussi le Sicilien se feignant *D'un Sicilien*  
fol avec sa canne persee induisit & per-  
suada les autres Siciliens à eux deliurer  
de la subiection des Francois, en ce glo-  
rieux vespre, duquel reste encores tant  
de memoire. Et Galuaguo Visconte, *Galuaguo*  
qui apres la ruine de Millan alloit en *Visconte*  
plusieurs lieux de l'Italie raconter la vie  
& les faiçts du cruel Empereur Barbe-  
rousse, contrefaisant le fol avec sa sar-



*Sertorio.*

*Numa Pompilius.*

*Machomet.*

bataine, assembla-il pas en vn mesme lieu & tēps tous les forussis Millanois, lesq̃ls ioincts & vnis ensemble, deliurerēt le pays de la cruelle & barbare seruitude des Tudesques? Et Sertorio, par l'exēple qu'il bailla des queues de cheual & l'aide de sa biche blāche, fortifia & augmēta plusieurs fois le courage de ses soldats. Numa Pompilius avec sa feincte & simulee deesse Egeria, ne feit-il pas aussi de belles choses? Et Machomet, avec les incroyables folies de son Alcoran, n'a-il pas gouverné paisiblement les peuples furieux & insensez, lesquels aimēt tāt la folie, qu'ils se laissent manier & conduire avecques fables & mensonges, beaucoup plus facilement que par les saiges enseignemēs, loix & constitutions des prudens Philosophes, dont ils ne font cas ny estime, & ne les veulent oyr ne cognoistre.

Telle chose se voit encores manifestemēt en nos beaux-peres prescheurs, lesquels pendant qu'ils exposent & declarent les grāds mysteres de la sacree Theologie, & les doctrines, meditations & contemplations de leurs illuminez Docteurs, ont bien peu d'auditeurs qui



leur prestent l'oreille, la pluspart de l'assistance cause & babille, & les autres dorment: Mais soudain que le predicateur vient (comme ils ont de bonne coustume) à reciter quelque fable, ou bien qu'il luy eschappe de la bouche aucune sornette, tous se resueillent, se rendent ententifs, & puis au bout du ieu se mettent à rire à gorge desployee. Et telle impudence prouient seulement de ce que les entendemens des hommes sont naturellement plus enclins à eux delecter de la folie que d'autre chose.

Or ca, quelle occasion pensez-vous qui deust auoir meu Curtius le Romain à soy precipiter tout armé dans le profond abyssme: Et Codrus Roy d'Athenes, les deux Romains appelez Deces, avec infini nombre d'autres personnages à aller sacrifier leurs vies, & courir volontairement à la mort, pour le salut de la patrie, si ce n'a esté la Folie, avec la douceur de vaine gloire, laquelle est tant vituperee & reprouuee des saiges, qu'ils l'appellent vent populaire, & estouppement d'oreilles: Et se moquent de ceux qui consomment & employent leurs richesses & patrimoi-

*Curtius le  
Romain.*

*Codrus Roy  
d'Athenes.*

*Les deux Ro-  
mains appe-  
lez Decii.*



nes en ieux, en banquets, en iouxtes, en  
tournois, & autres semblables specta-  
cles, pour complaire au peuple, le faire  
rire, & gagner la faueur & louange:  
cherchans par tels moyens eux faire  
grans, & acquerir honneurs, estats, pre-  
rogatiues & triōphes, avecque tiltres,  
statues & effigies, que le peuple cōme  
beste insensee souuentefois, sans aucū  
iugement, donne & fait esleuer aux ty-  
rans & hommes meschans & perni-  
cieux: choses qui passent comme l'om-  
bre d'une fumee chassée du vent. Qui  
pourroit doncques nier que tels a-  
ctes ne soyent manifestes folies, & tref-  
grande vanité? Si est-ce toutesfois que  
par le moyen de semblables sont sou-  
uent faicts & creéz les magistrats &  
Princes du peuple. Les grands Empires  
en succedent: & consequemment les  
tresglorieux & magnanimes faicts, que  
les scauans hommes, pour les celebrer  
par leurs lettres, & exalter par leur elo-  
quence iusques au ciel, font & rendent  
apres immortels: Il est tout certain que  
lon ne peult paruenir à eternelle renō-  
mee & immortelle gloire, sans faire ou  
attaindre tels grans & haults faicts, qui



conuertissent les hommes en merueilles, & qui estonnent ceux qui en oyent parler, combien que ce soit quasi tousiours manifeste folie.

Et à ce propos me scauriez vous nommer de plus merueilleux fols que furent en leur viuant Alexandre le grand, & Iules Cesar., lesquels sont tenus les plus glorieux, plus magnifiques & triomphans monarques qui iamais ont esté. Et ie vous demande quelle plus grande folie eust sceu monstrer Alexandre, que celle qu'il feist en Indie, battât vne tresforte cité habitee d'un peuple courageux & cruel, quand luy mōta par force sur la muraille, & faulta dedans la cité au milieu des citoyēs ses ennemis. Lesquels subitement avec grande furie luy coururent sus : mais luy seulement accompaigné de deux de ses gēs qui l'auoyent suyui, combatit si bien qu'il soustint leurs efforts & alarmes, iusques à ce que ses soldats furent venus à son secours: & illec tant pour la fatigue du long combat, cōme aussi pour les coups qu'il auoit receus, & le sang par luy perdu, le trouuerent si debilité, que pour demy-mort & sans espe-

*D'Alexandre  
le grand, &  
Iules Cesar,  
& de leurs  
hardies entre-  
prises.*



rance de vie, ils le porterēt en son logis.

Ne fut-ce pas encores vne autre grāde & excessiue folie, quand vn si grand & si magnanime Roy que luy, pour faire preuue de sa personne, se meit volontairement à combattre vn trescruel lyon, lequel il tua vertueusement: mais ce fut avec l'aide de la Folie qui l'auoit à vn si euidēt & notable peril induict & persuadé.

*Du tresgrand  
danger ou se  
meit Iules Ce  
sar.*

Et que deuōs-nous dire aussi de Cesar, qui en faisant la guerre en Alexandria contre Ptolomee Roy d'Egypte, estant suyui de ses ennemis, nāgea vn grand trauers de mer avec le bras senestre seulement, tenant, en si grand danger qu'il estoit, tousiours la main dextre empeschée de certains papiers qu'il portoit & esleuoit dessus l'eau, pour ne les mouiller ne gaster: & avec les dents tiroit ses vestemens, à fin que les ennemis ne se peussent glorifier d'auoir gagné aucune chose de sa despouille?

*Autre folie  
que feit ledict  
Cesar.*

Ne feit-il pas aussi vne autrefois vne tresexcellente folie, quand apres la victoire de Pharsalie, ayant enuoyé tout son exercite en Asie, & passant avec vne seule petite barquette la mer



Hellespont, rencontra Lucius Cassius Lucius Cassius Capitaine du party de Pompee.  
Capitaine du parti de Pompee, avec  
dix grosses naufs, & fut si temeraire,  
que combien que la fortune l'eust pre-  
senté & reduict au pouuoir de son en-  
nemi, il ne daigna toutefois s'escarter  
né penser à se sauuer, mais s'alla met-  
tre au deuant de luy, & avec audacieu-  
ses parolles le feit rendre. Qui vou-  
droit certes reciter toutes les folies de  
ces deux tant grands Empereurs, il faul-  
droit prendre & poursuyure le com-  
mencement de leurs vies iusques à la  
fin: & lon trouueroit, comme de celles  
des autres hommes, que ce n'a esté en la  
plus grande partie que vn ieu de for-  
tune & de folie. Et qui persuada Mu-  
tius Sceuola, à se brusler la main, & Ho-  
race Cocle à soustenir le pōt contre tou-  
te l'armee des Toscans? Et de nostre  
temps le More de Grenade à se soubf-  
mettre au manifeste peril de certaine  
cruelle mort, qu'il receut depuis, pour  
vouloir tuer le Roy Catholique Ferdi-  
nand & la Roine Ysabel, qui venoyent  
occuper son naturel pays? ne fut-ce pas  
la folie & tresfolle affection d'acquérir  
nom immortel? D'auantage quelle oc-

*Mutius Sce-  
uola.*

*Horace Cocle.*

*Le More de  
Grenade.*



La gloire cau-  
se de l'inuen-  
tion des arts  
& sciences.

casion pēsez-vous qui ait incité les en-  
tendements subtils des hommes excel-  
lens, de eux trauailler avec vn si grand  
labeur & vigilance, à inuenter tant de  
beaulx arts, & chercher tant de sciences  
& profitables disciplines: sinon le mes-  
me desir d'acquérir eternelle fame &  
gloire, qui est vne vanité sur toutes les  
autres vanitez: Ainsi que apertement se  
peult recueillir par ceste diuine senten-  
ce qui dit en ceste maniere,

O auenglez, que sert l'extreme peine  
Qu'icy bas vous prenez, puis qu'il fault retourner  
Tous au geron de la grand' mere ancienne,  
Et vostre nom à peine on pourra retrouver?

Oultre les excellences que ie vien cy  
dessus de declarer, desquelles manife-  
stement nous sommes obligez à la Fo-  
lie, il se recoit encores d'elle plusieurs  
autres grandes commoditez, nō moins  
dignes que celles là d'estre louees & e-  
stimees. Et qui seroit celuy à qui il ne  
despleust merueilleusement d'estre né,  
ou qui ne fust trescontent de mourir, si  
avec la Prudence lon venoit à conside-  
rer de combiē est malheureuse & plei-  
ne de calamité nostre vie humaine: re-



gardant pour le premier combiẽ est mi-  
serable nostre naissance, à laquelle par- *La naissance,*  
uenus nous ne scauons faire autre cho- *ieunesse &*  
se que plorer & gemir, qui est verita- *vieillesse des*  
blement vn certain augure des infinies *hommes est*  
miseres où nous sommes entrez. Et a- *miserable.*  
pres voyez comme est penible & fas-  
cheux nostre esleuement: à quels perils  
est submise la debile enfance: de com-  
bien la ieunesse est pleine de fatigues &  
trauaux: comme est griefue & dure la  
vieillesse, & de quelles neceffitez elle est  
ordinairement abbayee pour la ioindre  
à l'ineuitable mort: sans les innumera-  
bles infirmittez & douleurs, à quoy no'  
sommes subiects durant le cours de no-  
stre pauvre vie, laquelle est tousiours  
circuye & enuironnee de tels accidens  
& naufrages.

Oultre cela, est encores à confide- *Quels maux*  
rer quels maux procedent des hommes *procedent des*  
peruers, comme tromperies, deceptiõs, *hommes per-*  
iniures, pariuremẽts, noĩses, trahisons, *uers.*  
bannissements, prisons, tourmẽts, blef-  
seures, homicides, & autres infinies  
malheurtez: que qui les voudroit tou-  
tes reciter, seroit entreprendre à nõbrer *Diogenes,*  
le sable de la mer. Diogenes, Xeno- *Xenocrates.*



*Caton, Brutus, Cassius, Silius Italicus, & Cornelius Tacitus, se sont tuez eux-mesmes.*

crates, Catō, Brutus, Cassius, Silius Italicus, Cornelius Tacitus, & tāt d'autres personnages de singuliere prudence & diuine vertu, Grecs, Latins & Barbares se sont avec leurs propres mains, ou autrement d'eux-mesmes administré la mort & faict trespasser de ceste dolente vie. Et encores à present en voit lon beaucoup, qui volontairement suyuent ceste malheureuse fin, & se tuent pour la mesme occasion que les autres: qui n'est pas toutesfois la coulpe de la Folie, comme les ignorans croient: mais de la Prudence, qui induit avec tels moyēs les sages faisans profession de la suyure, d'eux deliurer & ietter hors des aduersitez où elle les a mis & reduicts.

*L'auteur raconte & se complaint de ses miseres, aduersitez & calamitez.*

L'exemple desquels ie deurois pieca auoir imité, pour tout à vn coup dōner fin aux miseres & calamitez dont continuellement ie suis affligé: ayāt desia, & non pas sans honneur & reputation passé la fleur de mon aage. Mais quoy? lors que ie pensois doucement me reposer, & à mon aise continuer le reste de ma vie és estudes de bonnes lettres, exempt de toute cupidité & ambition, la cruelle Fortune troublant mon re-



pos a en vn moment interrompu mes  
vaines deliberations & faulſes eſperan-  
ces es deux horribles ſacqs interuenus  
à Rome: eſquels les biens que iauois hō-  
neſtement acquis avec grans labeurs  
& infinies fatigues m'ont eſté entiere-  
ment oſtez & ravis : y faiſant encores  
perte de la plus grande partie de mes  
treſchers amis.

Et oultre tel dommage inſupporta-  
ble, m'eſt auſſi aduenu vn autre treſin-  
iuste naufrage en ma douce patrie, où  
la plus part de mon patrimoine m'a e-  
ſté prins & vſurpé par la main de ceux  
qui avec leur auctorité pour pluſieurs  
iuſtes cauſes le me deuoyent defendre  
& conſeruer. Et encores non conten-  
te ceſte mauldiſte & peruerſe Fortune  
continuant ces coups, m'a robé deux  
de mes treſamez freres, avec iniuſte &  
violente mort: la memoire & ſouuenā-  
ce deſquels me preſente au cueur telle  
& ſi ineſtimable douleur, que les treſa-  
meres larmes m'en tombent des yeux.  
Au moyen dequoy ie demeure tant af-  
fligé, qu'il eſt impoſſible à mon eſprit  
ſupporter plus grands tourmens que  
ceux là où de preſent ie me retreuve.



Mais ce n'est pas tout : car à ce mesme but ie suis tombé en infirmité de maladie incurable : en laquelle estant habandonné des plus excellens medecins , & desespéré de tout allegement & remede, ie vis long temps a sans aucun moyē de paix ou de trefue: Me voyant avec douleur & rage deuorer non seulement la chair, mais encores les miserables os : Estant si difforme qu'à peine me puis-ie moy mesmes recognoistre pour celuy que i'ay esté autrefois. Et encores, ce que moins ne me tourmente que cela, est que ie me voy du tout quasi priué du doux refuge & delectable repos que ie pretendois aux lettres: ayant perdu vne grāde partie de la veue, de l'ouye, de la memoire, de l'entendement, de l'odoremēt & du goust : de sorte que estant vif, ie suis faict quasi semblable aux morts, & viuāt ie meurs tous les iours mille fois. Si qu'il ne me reste autre chose que d'attendre d'heure en heure la mort dure & aspre pour exterminer ceste tourmentee vie. Laquelle, à fin que nulle autre misere ne luy faille, se passera sans aucun legitime successeur ne hoir de mon propre



sang, ne de mes pauvres & malheureux freres, dont ie me voy priué. Et pour conclusion, ie suis si empesché de larmes, que ie ne puis dire le reste de mes miseres, aduersitez & calamitez. Mais la doulce Folie meue de cōpassion me vient sur cela benignement secourir & consoler: me paissant quelque fois d'une vaine esperāce & persuasion de pouoir guerir, vne autre fois elle m'oste la douleur & sentement du mal, avec diuerses folies qui me font passer le temps, & à peine me souuiēt-il que c'est que de mal.

Parquoy estāt à elle si obligé q̄ ie suis, nul ne se doit esmerueiller si meritemēt ie la loue, comme l'vnique refrigeratiō & repos de ma fascheuse vie, & de celle de tous les autres pauvres calamiteux & souffreteux: lesquels, comme ils ont moindre occasion de viure, plus desirēt la vie par le benefice de la Folie. Et le semblable font ces vieillards, lesquels encores qu'ils soyent hors de tout sentiment & à demy mors: se delectent toutesfoiſ de viure, en soupirant & regretāt les amourettes & plaisirs passez.

Le semblable font ces pauvres insen-

*La raison  
pourquoy l'au  
teur loue tāt  
la Folie.*



Des vieilles  
qui se veulent  
encores far-  
der, & faire  
l'amour.

sees vieillottes : entre lesquelles i'en ay  
autresfois veu de tāt decrepitees & dif-  
formes, qu'elles ressembloyent quasi  
proprement aux malings esprits, & ne  
laissoyent pas pourtant d'estre si confi-  
tes & enuelopees en l'amour & es de-  
lices, qu'elles ne cessoyent à toutes heu-  
res de farder, licher, colorer & peindre  
leurs visages, tenans ordinaiремēt pro-  
pos de leurs amours. Et encores qu'en  
ce faisant elles donnassent matiere aux  
autres de rire & s'en mocquer, si est-ce  
qu'elles se satisfaisoyent & contentoyēt  
elles mesmes. Et ainsi passoyent heu-  
reusement & gaillardement leur decre-  
pité & tressascheux aage.

Comparaison  
de la Prudence  
avec la Folie.

Or maintenant faisons iugement de  
ceux lesquels ont tant odieuses les fol-  
lies, qu'ils ne les veulent ne peuuent cō-  
porter : Et leur demāons lequel vault  
le mieux, ou avec la Prudence viure en  
continuels affaires, peines, douleurs &  
sascheries, & à la fin pour en sortir &  
allegier leur tourment, se desesperer, pē-  
dre & estrangler : ou bien avec la Folie  
passer les maladies, les miseres, & la  
vieillesse : si facilement que à peine en  
peult



peult lon rien sentir.

Il me semble que non fans iuste occasion ceux qui du tout sont fols, ont esté de plusieurs iugez tresheureux: *Les fols iugez heureux & pourquoy.* pource qu'ils ne prennent soin, melancholie ne fascherie des grandes molesties & infinis trauaux où nous sommes soubmis, & ne sentēt perturbation d'entendement: Ils n'ont amour ne haine, & ne cognoissent la hôte, ne ce qu'il leur default: Aussi ne sont affligez de la crainte ne de l'esperance, ne pareillement tourmentez de l'ambition, de l'enuie ne de l'auarice: Ils n'ont remord de conscience, ne crainte de mort: & ne se soucient de paradis, de l'enfer, ne des diables: & parainssi tousiours demeurent ioyeux, & en continuelle feste, riās, chantans, iouans, causans & folastrans deuant le peuple, & avec les petits enfans, qui pour participer à leurs folies les suyuent: dont ils recoiuent incroyables plaisirs. Et en quelque lieu qu'ils arriuent, ils sont les tresbiē venus, & ioyeux- *Les fols bien venus & receus par tout.* semēt receus avec ris & allegresses, & de la plus grand' part caressez & estrenez de dons & presens: Ils sont en leurs necessitez benignement subuenus & aidez.

E.i.



*La liberté  
que les loix  
donnent aux  
fols.*

*Les fols es-  
coutez des  
Rois & Prin-  
ces.*

*Les flatteurs  
ordinairement  
sont alentour  
des grands  
seigneurs.*

Et non seulement les hommes avec grã-  
de humanité les comportent, mais en-  
cores les rigoureuses loix ont à eux tres-  
grand respect: ne permettans que pour  
aucun delict ou malefice, quelque grãd  
ou important qu'il soit, ils puissent e-  
stre condamnez, punis ne chastiez. La-  
quelle liberté leur est concedee & o-  
ctroyee pour estre en la protectiõ de la  
Folie: & à fin que plus seuremẽt ils puis-  
sent tirer & arracher des cueurs des ho-  
mes les molesties, tristesses & fascheries,  
& les tenir tousiours en plaisir & ioyeu-  
seté. Parquoy ils sont aux Rois &  
aux Princes si agreables, qu'assez vo-  
lontiers ils escoutent plustost leurs fo-  
lies, que les graues, prudens & notables  
propos des saiges: la plus grande partie  
desquels sont pleins d'adulations, inue-  
ctions & mēsonges, & ne disent pas sou-  
uent de la langue ce qu'ils ont sur le  
cueur: Mais avec flateries & assentatiõs  
scauent humer & souffler, & monstrent le  
noir pour le blãc, faisans sortir de leurs  
bouches le chaut & le froid: en maniere  
que iamais lon ne peult entendre d'eux  
la verité. Et pour cela les seigneurs les õt  
volontiers pour suspects, & ne croient



facilemēt en eux, cōme ils fōt aux fols,  
qui sont veritables, sans simulation ne  
trahison aucune. Et laissans la grauité  
& haultesse, dont avec les autres ils ont  
accoustumé d'vser, ils oyent non seule-  
mēt la verité, qui quelque fois ne plaist  
pas beaucoup aux Princes: mais enco-  
res ils supportent de ces fols, les vilenies  
& iniures qu'ils disent, & ne s'en font  
que rire & y prendre singulier plaisir.  
Et nō moins aux femmes qu'aux grāds  
seigneurs plaisent les fols, pource que  
de nature elles ont grande conformité  
avec eux: & aucunesfois faisant sem-  
blant de iouer & rire ensemble, l'on se  
laisse faire ie ne scay quoy à bon esciēt.

Pour conclusion, estans tels fols biē  
venus, regardez & caressez de tous, ils  
demeurent tousiours tant qu'ils viuent  
en ieux, en plaisirs & en festes: & apres  
la mort (laquelle directemēt ils ne peu-  
uent sentir) s'en vont, selon les Theolo-  
giens (qui affermēt que pour estre hors  
de tout sentement ils ne peuuēt pecher)  
tout droict en paradis, où ils viuent e-  
ternellement avec felicité.

*Les fols vont  
en paradis a-  
pres leur mort.*

Y aura-il maintenant aucun tant  
hors de iugement, qui soit si osé &



hardi de faire cōparaïson de l'heureuse fortune & aduenture des fols, à la miserable vie & seruitude des faiges : lesquels consument toute leur petite enfance, l'adolescence & la plus doulce partie de la vie sous rigoureux maîtres, qui iour & nuict avec aspres & cruelles batures les tourmentent, leur faisant avec grand sueur, labeur & vigilance apprēdre la difficile Grammaire, & les autres disciplines. Et en ce faisant ne mangent, ne boient, ne dorment à suffisance : Et pour eux tenir vigilans & sobres, rudes & cruels à eux-mesmes, & aux autres fascheux & odieux, meurent auant que iamais ils ayent peu auoir vne seule heure de bon temps.

*De la misere  
des bœufs.*

Il aduient aussi en semblable aux animaux, qui pour auoir quelque sentement de Prudence viuent en la compagnie des hommes, estans d'eux continuellement tourmentez. Et quelle misere scauroit estre plus grande que celle des pauures bœufs, bestes innocentes & sans malice, lesquels dessirez de poignāts aguillons cōsument tout le bō de leur aage à labourer & supporter autres infinis trauaux pour nostre viure : Et



apres sur la fin de leur vieillesse, pour re  
cōpense de tout ce qu'ils ont faict pour  
no<sup>r</sup>, ils sōt entieremēt de nous deuorez?

Que dirons-nous pareillemēt des che  
uaulx, animaux tant nobles, lesquels *Des cheuaux.*  
non moins que les hommes se repaif-  
sent de l'honneur: & non seulement  
par les lōgs & fascheux voyages, & qua-  
si inaccessibles chemins, se portent si  
gaillardement & commodément: Mais  
encores pour la victoire & pour nos  
trionphes, combattent armez coura-  
geusement & vaillamment: & aucunes-  
fois pour sauuer la vie de leur maistre,  
meurent volontiers: Et quels sont leurs  
merites & loyers? Les dures & fascheu-  
ses brides & mords, les esperons aguts,  
& force bastonnades. Et lors que lon  
n'ha besoin d'eux, & qu'on ne les veult  
point trauailler, ils sont pour leur re-  
pos avec forces chesnes emprisonnez  
dedans les estables. Et apres tant de tra-  
uaux estans faicts debiles, ou pour les  
coups receus du passē, ou pour l'aage  
qu'ils ont: lon les met à tirer de gros-  
ses & penibles charrettes: ou bien lon  
les abandōne du tout pour estre proye  
aux affamez loups.



*Des chiens.*

Et les chiens tant obeissans & fideles, qui aiment leurs maistres, non moins qu'eux mesmes, ont-ils autre aise ne exercice que l'extreme travail qu'ils prennent ordinairement pour le plaisir des seigneurs es perilleuses chasses: ou souventesfois ils sont blesez ou morts? Et depuis que lon les voit vieux, & qu'on ne se peult plus servir d'eulx, ils sont chassez de la maison, ou ils ont esté nez & esleuez, & apres ils meurent miserablement de faim.

*Des oiseaux.*

Les pauvres oiseaux ne sont gueres plus heureux, lesquels ayans sentement de pouvoir exprimer les voix humaines, ou de voller & chasser pour le plaisir des seigneurs, finissent leurs vies emprisonnez es estroictes caiges, ou es facheux gets. Voyez là les belles recompenses que recoiuent les animaux qui frequentent & accõpaignent les hommes, & veulent estre trop saiges. Mais au contraire combien sont heureux ceux là qui esloignez de tout humain sentement fuyent la conuersation des ingrats hommes, errans par les delectables pasturages, ou par l'air, selon leur instinct naturel, sans aucune fatigue



viuēt tousiours en liberté & à leur plaisir. Pour lesquelles raisons se peult clairement cognoistre que non seulement les hommes, mais encores les animaux qui veulent scauoir plus que la nature mesmes ne leur a permis, viuēt & meurent tresmalheureux & infortunez.

Or à ceste heure il me semble que ie voy ces saiges entrer en cholere, & eux armer de bourdes, pour avec leur prudence arguer & proposer que nulle chose est plus miserable que d'entrer en fureur & folle: Allegant là dessus les exemples de Ajax, de Orestes, de Saul, de Nabuchodonosor, & de plusieurs autres, lesquels pour estre deuenus furieux & fols, ont tué leurs peres, bruslé villes & maisons, prins à force & violé leurs sœurs & consanguinaires, les religieuses & vierges: commis sacrileges, & infinis autres abominables crimes & execrables excez. Et n'oublierōt pas aussi de parler de cestuy fol acariastre qui brusla le temple de Diane en Ephese, l'vn des sept spectacles plus renommez au monde, pensant avec vn tel beau faict acquerir bruiet, & soy faire im-

*Ajax, Orestes,  
Saul, Nabuchodonosor deuenus furieux.*

*Du temple de  
Diane bruslé  
par vn fol.*



6  
mortel. Pour cōclusion ils diront que l'vne des plus grandes punitions que la Iustice diuine donne aux mauuais & vitiex: est de leur oster l'entendement, & les faire deuenir fols & furieux: voulans sur le dernier de leur propos inferer, que ce mien tāt maldire d'eux pour louer la Folie, est vne mesme espee de maladie qui m'est aduenue: Au moyen de quoy lon ne me doit prester ne audience ne croyance. Et en cest endroict se haulseront sur les ergots, & se feront glorieux, pensans auoir meritē triomphe & gloire, comme s'ils auoyent o-pugné & gaigné vne Babylone.

*Diuerſes eſpe-  
ces de folie.*

Ausquels, ſauf leur bonne grace, ie reſponds, que tout ce qu'ils diſent eſt treſveritable: mais auſſi qu'ils ſont grãdement trompez & abuſez, s'ils croyēt qu'il n'y ait point de difference entre la Folie, & la folie dont il ſe trouue (ſelon l'opinion de frere Marian) innumera- bles eſpeces: & entre les autres il y en a vne, comme ceux cy veritablement iu- gent, laquelle eſt furieuſe, terrible, be- ſtiale & pleine de toute miſere, ſembla- ble aux peines & tourments que les Fu- ries infernales ont accouſtumé de dō-



ner pour chastier les ames damnees. Et  
de ceste là ne veux-ie parler. Mais sup-  
plie la diuine Clemence la vouloir de-  
chasser & esloingner de nous , & l'en-  
uoyer pour ostage aux vitieux Turcs  
& malheureux Payes. Celle que ie trai-  
cte, & dont ie parle, est à l'autre du tout *Quelle est la  
folie dõt l'au-  
theur parle.*  
differente & contraire: car elle est dou-  
ce, amiable , ioyeuse & plaisante , & à  
nous octroyee par don & grace des  
haults dieux , pour nous deliurer des  
griefues cures, sollicitudes & molesties,  
& nous causer les voluptez & glorieux  
faicts que ie vous ay cy dessus recitez.  
Ceste cy est tāt de Platon estimee, qu'il *Platon.*  
conclud qu'en la vie humaine ne peult  
estre plus grand plaisir ne plus de dele-  
ctation, que la folie des Vaticinateurs *La folie des  
Vaticinateurs  
& poetes.*  
& Poetes : c'est à scauoir des Vaticina-  
teurs, quand ils pensent prophetizer &  
predire les choses futures , comme s'ils  
les auoyent presentes : Et des Poetes,  
quād agitez de leur fureur ils font vers  
plust tost diuins qu'humains. Et certes  
nulle chose se pourroit imaginer plus  
delectable , qu'est de non sentir les ad-  
uersitez & ioyr des plaisirs.

Parquoy non sans iuste occasion fut



grandement loué le conseil, que donna vn gentilhomme Florentin à la dame qui le prioit de luy enseigner les remedes, avec lesquels il s'estoit autrefois guariry de la folie, à fin de pouuoir dōner guarison à vn sien fils vnique qui estoit tōbé en sēblable inconuenient. A quoy le gentilhōme courtoisement respōdit, *Responſe gentille d'un Florentin touchāt la Folie.* Madame, pour Dieu ne cherchez point de priuer voſtre fils d'un ſi grand plaifir où maintenant il ſe retrouve : Car ie n'eu oncques, & n'ēpere iamais auoir vn meilleur temps que i'auois quand i'estois fol, pource que lors ie ne ſentois aucune falcherie ne moleſtie, ioyſſant des infinis plaifirs que continuellemēt la Folie amene avec ſoy.

*Argutius de fol retourné en ſon bon ſens.* Et combien fut auſſi heureux ceſtuy Argutius, lequel eſtant deuenu fol, ſe tenoit le iour & la nuit tout ſeul és theatres, où il luy ſembloit voir continuellemēt faire nouueaux ieux, & oyr reciter farces & comedies plaiſantes: dōt ſans ceſſe il rioit & plaudifloit, tout ainſi que ſ'il euſt veu preſens les recitateurs qui en eſtoient abſens. Et avec ceſte agreable faulte d'entendement viuoit en ſingulier plaifir: Depuis eſtāt



par le moyen & diligence de ses amis  
retourné en santé, & ayant recouuré le  
sens, non sans iuste occasion se plai-  
gnoit griefuement d'eux, qui l'auoyent  
priué de si douce folie. O Dieu! com-  
bien de semblables à cest Argutius lon  
trouue aujourd'huy, & n'y a nul qui  
prenne soing de les guerir!

Voyez vne troupe de superlatifs Poe-  
tes Latins & vulgaires, qui font certains  
versets dōt les chiens à peine voudroyēt  
manger: & toutefois se persuaderont  
qu'il n'y a pas beaucoup à dire d'eux à  
Virgile ne Petrarque. Autres compo-  
sent des oraisons & histoires sans fon-  
dement ne grace, pleines d'adulations  
& mengeries: & selō leur goffe iugemēt  
leur semble que de nostre temps ils ont  
renouuelé l'ancienne eloquence Ro-  
maine. Aussi aucuns presomptueux  
& pleins de temerité & audace, sans iu-  
gement ne prudence, presument avec-  
que conseil (dont ils sont vuides) gou-  
uerner les Rois & grans seigneurs. Et le  
plus beau que ie trouue encores en eux,  
c'est qu'abusans eux mesmes, ils se don-  
nent en proye aux autres: & tout ainsi  
que s'ils estoient, ou Mecenas ou Polliō

*D'aucuns Poe-  
tes, Orateurs,  
& Historiens  
de ce temps.*



se veulent faire croire & estimer.

Combien doucement se trompent ces pauvres maris, qui ont femmes belles & bonnes cōpaignes, où beaucoup d'autres qu'eux praticquent & participent ! Toutefois ils se persuadent que de chasteté elles surpassent la Grecque Penelope, & la Romaine Lucrese : soy tenant vn chascun d'eux heureux de la sienne : Et en soy riant des trousses que les autres femmes donnent à leurs maris, ils ne s'aduissent pas que à la fin ils se treuuent tous peincts d'une mesme peinture. Et est ceste espee de folie tant grande & ample, qu'elle est dilatee & difuse quasi par tous les hommes : & peu s'en treuve qui ne s'en sentent. Mais en ne prenant point de regard à sa propre folie, chascun se rit & prend plaisir à celle d'autrui.

Lon ne scauroit voir plus belle mocquerie que celle que font d'eux mesmes les veneurs & chasseurs, qui ne se soucient point d'eux leuer auant le iour par les extremes froidures, terribles vents & fascheuses pluyes & neiges : Ne aussi au milieu de l'esté, de trauailler à courir puis cà puis là par les vehemen-

*Penelope &  
Lucrese cha-  
stes.*

*Des trousses  
que aucunes  
femmes don-  
nent à leurs  
maris.*

*De la folie des  
chasseurs &  
veneurs.*



tes chaleurs du soleil : à quoy ils prennent tant de plaisir, qu'ils pensent véritablement qu'il n'est point autre plaisir semblable à la chasse. Et non moins se delectent au son des trompes, au hurlement des chiens, & aux voix enrouées par trop crier, qu'à la plus douce musique que lon pourroit trouuer. L'intolerable puanteur des chiens leur semble vne douce & delicate odeur, & souuent se mettent en dāger de la mort à courir sans aucun arrest par les lieux perilleux & precipitez, ou à combattre avec quelque furieuse & attainee beste sauuaige : puis avec vn grand appareil de bourdes, ils ne fauldront pas de raconter & resumer plusieurs fois à ceux qui ne les veulent point escouter, leurs telles belles prouesses, ou pour mieux dire folies, tout ainsi que si c'estoit vn faict-d'armes: & se glorifient autant de la mort d'vn insensé animal, comme s'ils auoyent vaillamment vaincu en guerre vn grād Capitaine. Ainsi en delaisant & abandonnant leurs estudes, leurs offices & tous leurs autres importants negoces, ils entendent seulement à chasser : estimans chose digne d'vn



grand & noble courage despendre en tel exercice tout leur reuenu : apres lequel consommé ils se trouuēt comme fut iadis le corps du miserable Acteon, deuoré de ses chiens . Ainsi parlans des bestes, traitans de bestes , & negocians avec les bestes, ils deuiennent eux-mesmes, encores plus bestes.

*De la folie  
d'edifier  
maisons.*

Diray-ie point de cōbien est delectable la folie d'edifier & construire logis, chercher la commodité de l'assiette, des huis, des fenestres & croisees, des perrōs, viz & escaliers, formant rondes stanzas carrees, & les carrees rondes? il est vray qu'en voyant croistre ses ouurages avec vn incroyable desir & plaisir, lon ne sent ne la despenſe, ne la faim, ne le froid, ne le chault. Et certes i'estimerois grādemēt ce gratieux & aisé moyen d'aller à l'hospital, si en cela ie ne m'estois si enueloppé, que i'en porte l'esprit & les habillemens deschirez.

*Zoroastre.*

*De l'alchymie  
& chercheurs  
de quinte  
essence.*

Nostre grand docteur Zoroastre affirme par ses saincts iuremens, tous les autres plaisirs n'estre que sōges, au pris de l'esperāce de faire la vraye alchymie, & de trouuer la quinte essence, pour laquelle les alchymistes ne pardonnent



aucunement ne au trauail ne à la des-  
pense, croyants tousiours la tenir pour  
certaine dedans la fournaise deuât que  
le feu y soit encores allumé: & conti-  
nuellement leur semble asseurement  
auoir ceste fois là en leurs fourneaux  
le secret de conuertir tous les metaux  
en or tresfin, avec l'experience de con-  
geler le Mercure: esperans en brief pas-  
ser en richesses Crœsus & Crassus. Et *Crœsus & Crassus fort riches.*  
encores que mille fois telle leur esperā-  
ce se soit reduicte & resolue en fumee:  
toutesfois estās d'icelle repeuz, ils sou-  
flent tant, qu'à la fin il ne leur reste au-  
tre chose que le deuiser & le parler des  
beaux secrets de Nature.

Mais entre toutes les folies, ie n'en *De la folie des ioueurs.*  
trouue point vne plus grande que celle  
des ioueurs: lesquels trompez & deceus  
de l'esperance qu'ils ont de gagner,  
mettent & exposent tous les iours leurs  
substances au hazard de la fortune, &  
au peril de mille tromperies & piperies,  
dont ceux qui font profession & indu-  
strie de iouer ont accoustumé d'vser.  
Et maintenant par vne conuoitise &  
affection de gagner, vne autre heure  
pour vn desir d'eux recouurer, viuent



ordinairement en tels tourmens , que  
iamais ne cognoillēt ne paix ne repos:  
estans durant tout le cours de leur vie  
miserables & auaritieux iusques au  
bout . Et seulement se monstrent libe-  
raux à faire belles pauses en leurs ieux:  
Puis quand la chance est tournee , &  
qu'ils vont à la renuerse , ô dieu ! quels  
souspirs, quelles doleances & lamenta-  
tions, quels grattemens de testes , quels  
horribles maudissons & cruels blasphe-  
mes ils font ! Et ne fault pas s'esbahir si  
quelques fois ils en font trembler &  
fremir ceux qui les oyent. Mais iamais  
ils ne cessent de suyure ce train, iusques  
à ce qu'ayans perdu leurs deniers , &  
dissipé leurs patrimoines, ils demeurent  
nuds, & despouillez de toute dignité &  
reputation . Et à la fin estans faictz in-  
fames & desesperez , souuentefois ils  
perdent la vie & l'ame ensemble. Par-  
tant il me semble que ceux là sont in-  
dignes de la cōpagnie de nos fols pai-  
sibles & contens, & qu'ils meritent d'e-  
stre releguez à l'abādon de ces furieux  
tourmentez.

*Des plai-  
deurs.*

A ceux cy ont grande conformité les  
enragez plaideurs , lesquels esperans  
toufiours



toufiours fur leurs aduerfaires eſtre vi-  
ctorieux font les procès immortels, &  
tout le temps de leur vie tourmentent  
eux & autrui : eſtans continuellement  
reduicts à la diſcretion des ſermens &  
depoſitions de teſmoings, & de inſtru-  
mens faux: & ſouuent eſſois ſe trouuēt  
vollez par la malignité & mauuaiſes  
conſciences des Iuges, des Aduocats,  
des Procureurs & des Notaires, qui ſōt  
les vrayes ſangſues du bien d'autrui, &  
certainement la peſte de la vie humai-  
ne. Car eſtans accordez & bandez à la  
ruine de l'vne & l'autre des deux parties,  
comme affamez vautours ne ceſſent  
de les māger & deuorer avec leurs trō-  
peries & trahiſons, en deniāt la iuſtice,  
& monſtrant le faux pour le vray. Et  
ces pauvres miſerables plaideurs au-  
glez de raige, iamais ne s'en appercoi-  
uent, iuſques à ce qu'ils ſe trouuent par  
les murailles & les portes excōmuniez,  
mauldicts, & en la compagnie du dia-  
ble. Et puis pour ſortir hors des mains  
des ſergens, & n'eſtre cōfinez és priſons,  
ils ſe recommandent aux chapitres  
*Odoardus*, & *Peruenit alternatiue*, & à *Cedo bonis*.  
ou pour mieux dire, ſelon le prouerbe



ancien, ils donnent du cul au lyon. Et  
souuentesfois estās de grace receus aux  
hospitaux, meurēt en grande neceffité.

*Des mariniers  
& nauigans.*

Que vous semble des mariniers ou  
nauigans, gens audacieux & temerai-  
res, continuellement soubmis à tant  
de diuers perils, que non sans cause lon  
dispute s'ils doiuent estre nombrez au  
rang des vifs ou des morts, pource que  
ils sont tousiours logez à trois doigts  
pres de la mort: Et quant à leur vie, el-  
le est ordinairement reduicte soubs la  
puissance & discretion des caues insta-  
bles & des variables vents: Mais aucu-  
glez de la conuoitise & soif insatiable  
du gaing, ne craignent les rauissans &  
cruels corsaires: ne en cueur d'hyuer  
eux mettre (ô temerité incroyable, ou a-  
uarice insatiable!) à nauiguer les mers  
incogneues, & à chercher les nouueaux  
mondes: comme s'ils auoyent fauscō-  
duit de Neptune, & qu'ils tinssent les  
vents enclos & estouppez dedans bou-  
teilles. En quoy faisant ils recoiuent tāt  
d'incommoditez & incōueniens, que le  
plus souuent ils perissent de faim & de  
soif: ce que encores ie ne pourrois croi-  
re, si ie ne l'eusse esprouuē, ayant navi-



gué entre les colonnes d'Hercules.  
Et certes ie pense que vne grande fortune de mer ressemble fort à vn enfer.  
Le ciel obscurci & tenebreux tonne, les fouldres & les vents contraires se repercutent & correspondent, la mer troublee du profod de ses entrailles mugit & crie, la nef gemit, les antennes & les voilles fremissent, les cordages se rompent, les mariniers vaincus du vent & combatus de l'eau, despererez de salut, iettent à la furie en mer les precieuses marchandises, qui sont l'occasion de leur mal. L'un s'esgratigne le visage, l'autre se bat la poictrine: l'un fait des vœuz, l'autre avec larmes se confesse: l'autre mauldit, l'autre renie: & de moment en moment attédans a estre submergez, voyët la nef aller le dessus dessous: Et pour la fin du naufrage ils meurent miserablement sans sepulture, ou bien par vne disgrace se sauuent, & vont demander tous nuds l'aumosne pour l'amour de Dieu.

Or il m'est aduis que nous deuõs tels perilleux fols laisser à part, & retourner à nos agreables & delectables folies: entre lesquelles il est impossible d'en



*Des Necro-  
mantiens &  
Magiciens.*

trouuer encores vne plus belle que cel-  
le des Necromantiens & Magiciens,  
qui s'abusent tant eux-mesmes, que ve-  
ritablement ils pensent avec leurs cer-  
cles, caracteres, coniurations & penta-  
cules pouuoir troubler le ciel, obscur-  
cir la lune & le soleil, & faire trembler  
la mer, la terre, & tous les autres ele-  
mens, resusciter les morts, & parler les  
ames, transformer les corps, passer tout  
par l'inuisible, voller plus viste que le  
vent, & faire tous les songes, dont sont  
pleins les liures des chevaliers errans.  
Les autres pensent auoir dans des an-  
neaux & en cristallins les esprits fami-  
liers enfermez, comme perroquets en  
cage, & avec iceux trouuer les tresors  
cachez, scauoir secrets, acquerir l'a-  
mour des dames, la grace des seigneurs,  
estimās ces esprits estre du tout dediez  
à obeir & satisfaire à leurs commande-  
mens, desirs & appetits.

*Des baste-  
leurs.*

Et certes à grād peine me puis-je te-  
nir de rire quād ie voy aucuns qui pre-  
sument estre saiges & aduisez, lesquels  
toutesfois croyent que les basteleurs  
avec l'aide des esprits, font leurs ieux  
& tours de passe-passe, comme si de no-



stre temps le diable eust si peu d'autres affaires qu'il voulsist se mettre à iouer & basteler.

Et que dites-vous de ceux qui en proferant ces parolles, Vent sur vent porte moy aux nopces, pensent incontinent estre conuertis en especes d'animaux, & aller par la cheminee au sabbath avec ceux de leur secte?

Aussi des autres qui pésent avec leurs enchantemens trouuer les metaux, les sources des eaux, les meates de la terre, guarir blessures, oster la fiebure, & donner remedes iusques aux bestes. Certainemēt ie pense que sans la peur des inquisiteurs de la foy, ils ne se pourroyent garder, qu'à la fin ils ne feissent miracles.

*De ceux qui pensent estre muez en especes d'animaux.*

De ceste mesme espee sont quasi les Geomantiens qui avec leurs figures & poicts presument deuiner les choses futures. Et non moins delectablement se repaissent le cerueau les Chiromatiens & Physionomiens, pensans cognoistre avec leur art tout le discours de la vie des hōmes: & toutes fois ils se trouuent aucunesfoistant fols, que non seulemēt ils croient indubitablement en cela,

*Des Geomantiens.*

*Des Chiromantiens & Physionomiens.*



mais encores à la bonne aduventure des  
*Des Bohemiens* Bohemiens.

*La mer des folies spacieuse & profonde.* Or il fault que ie die & cōfesse de bon cueur, que si i'eusse creu la mer des folies estre tant spacieuse & profonde cōme ie la treuve, iamais auec la fragile barque de mon debile entendement ie n'y fusse entré. Et certainement si la Folie qui m'y a induict, ne m'eust de sa grace & faueur porté & conduict sans iamais quasi m'abandonner, me baillant cōtinuellement secours, i'eusse desia plusieurs fois interrompu cest ouura-ge: pource que tant plus ie vay considerant les actions des hommes, plus ie cognois clairement nostre vie n'estre autre chose que folie, folie, folie. Et qui est ce qui en si grande multitude ne se perdroit & abymeroit? Ou bien qui se pourroit tenir d'en rire sans cesse, comme Democritus, ou bien creuer de rire comme les Margites?

*Des faulces persuasions que ont les homes.* Ie voy certains monstres qui pensent estre des Narcissus: vn qui aura sa fēme ressemblant à vn singe, l'estimera tou-tesfois plus belle que Venus. Cestuy-là par ialousie comme Argus la gardera: l'autre par auarice exposera la sienne



aux plaisirs d'autrui : l'un prend le dot  
& non la femme : Cestuy cy se fera  
amoureux de la vefue, l'autre de la da-  
moiselle : & souuent esfois plus il aime,  
plus il est hay.

Autres ignorans parleront avec les *Des ignorans*  
Latins des lettres Grecques, & avec les *voulans appa-*  
Grecs des lettres Latines : & tant moins *roistre doctes.*  
sauront en quelque profession que ce  
soit, plus en presumeront. Aucuns qui  
à peine scauroyent tirer vne ligne, veu-  
lent apparoirre vn Euclides : estans si  
hardis que de vouloir monstrier avec  
leur babil & belles bourdes, les spheres  
& mouuemens celestes.

L'autre qui sera plus paoureux qu'un *Des vanteurs*  
vieil connin, voudra tousiours faire le  
braue, & (comme s'il estoit vn Hector)  
ne fera que se vanter. Vn autre s'ad- *Des diuerses*  
donnera à l'oisiuete : cestuy-là à la gour- *complexions*  
mandise : L'un ne bouge de la tauerne : *des hommes.*  
l'autre dompte les cheuaulx : l'autre ap-  
prend aux oiseaux & aux chiens.

Plusieurs hommes legiers ne pensent  
à autre chose que à entendre & inuen- *Des inueteurs*  
ter des nouuelles, & ne tiendrôt autres *de nouuelles.*  
propos, que du Concile, du Pape, de  
l'Empereur, du Roy, & du Turc : com-



me s'ils estoient de leur cōseil priué:& ferōt des discours, ou si la paix demourera ferme, ou si la France & l'Angleterre se feront guerre: babillans follement des choses publiques, qui en riens ne leur touchent.

*Des desirs,  
affections &  
manieres de  
faire différen-  
tes.*

Autres desirent la guerre, autres veulent la paix: Cestuy-ci court par les postes pour se rompre le col, l'autre en vne lieutiēre va dormant: l'un fait semblant de plorer & rit au cueur, l'autre par le visage monstre estre ioyeux, & en l'estomach creue de douleur.

*Des auari-  
cieux & vsu-  
riers.*

Vous en verrez aussi vn autre qui aux despēs de ses heritiers gaudist & triomphe. Autre pour mourir riche trauaille oultre mesure, & ayant caché ses tressors, se plaint de pauureté. L'un fera le belistre en sa maison, & dehors se monstrela riche & puissant: l'autre avec vsures & interēsts accumulera infinies richesses. Autre changera & rechangera tant, qu'à la fin il se réduira en zero.

*Des tristes  
& ioyeux.*

Cestuy-ci se plaint, cestuy-cy se lamentē, cestuy rit, cestuy chante: cestuy sonne d'instrumēs, l'autre passe le tēps, & l'autre avec trop grande sollicitude continuellement se ronge l'esprit.



Mais où est-ce que par la Folie ie me  
laisse transporter, perdant le temps à ra-  
compter telles petites & quasi commu-  
nes folies, qui cōme les estoilles du ciel  
sōt innumerables? Certes il vault beau-  
coup mieux deuiser de celles que font  
les hommes qui s'estiment, & entre les  
autres pensent estre les plus sages: dont  
i'estime pour les premiers de ceste fol-  
le bande les Grammariens, Pedants affa-  
mez, mendiens & morts de faim, qui  
trauailent ordinairement en ce fascheux  
exercice de regenter & enseigner les es-  
choliens: qui est vne fatigue sur toutes  
les autres tresmoleste. Toutefois par le  
benefice de la Folie, voyants en leurs  
escholes vne grande caterue de ieunes  
enfans, qu'ils font trembler & espou-  
uanter avec leurs visages & voix horri-  
bles, leur faisant à tous propos sentir  
leurs cruelles verges: Ils pensent &  
croient estre quelques grands Princes,  
& que ceste miserable seruitude soit vn  
grand Royaume: Tellement qu'ils ne  
voudroyent pas ceder à Phalare, ne à  
Denys le tyran. Et ceste tant leur folle persuasion ne  
se pourroit facilement comporter, si

*Des Gramma-  
riens & Pe-  
dans.*

*Phalare.*

*Denys le Ty-  
ran.*



d'autre part ils ne s'estimoyent encores plus, pensans la leur professiō, qui n'est autre chose qu'une obseruation de fa-  
daïses & baboyneries, estre le plus ex-  
cellent art qui se puisse trouuer, la nō-  
mant le fondement de toutes discipli-  
nes, & la science des sciēces: Et puis tout  
le temps de leur vie ils se trouuent en-  
ueloppez, avec les accents & syllabes,  
avec les aduerbes & conionctions, se al-  
lambiquant & minant le cerueau avec  
vocables & constructions, & cent mille  
autres barbouilleries de nulle importā-  
ce. Et quand ils viennent à disputer des  
patronymiques, des figures & autres  
semblables mocqueries, Dieu scait avec  
quelles villaines parolles & venimeu-  
ses inuectiues ils s'iniurient, & bien sou-  
uent des parolles ils viennent au poil:  
de sorte qu'ils font si beau ieu, que ceux  
qui les voyēt, n'ont point faulte de ma-  
tiere pour rire. Mais c'est tout le bon,  
qu'au sortir de là chascun d'eux presu-  
me auoir vaincu son aduersaire: ils  
s'en vont pourmener par toutes les pla-  
ces, carrefours & lieux publiqs, pour ra-  
conter telles leurs belles victoires, qui  
sont pures folies: & en veulent triōpher



& gaudir, comme s'ils auoyent surmō-  
té & debellé le grand Turc.

Et si ces folies des Grimaulx Latins ne  
suffisoient, il s'en presente vne autre secte  
de vulgaires, non moins sotte que ridi-  
cule, lesquels ont leurs boutiques tou-  
tes pleines de Grammaires vulgaires, de  
inventions de nouvelles lettres, & d'ob-  
servations de la lāgue Tuscanne: dont ils  
font autant de vente & de prouffit, cō-  
me ie ferois de ceste mienne Folie, si i'e-  
stois si fol qu'il me vinst enuie de l'en-  
uoyer pourmener par la ville és mains  
des porte-panniers, pour l'exposer en  
vente: car à grand peine trouueroit-el-  
le à qui se vendre & faire acheter, si ce  
n'estoit à quelque bon fol auéuglé, qui  
n'entēd riens: Tout ainsi est-ce de leurs  
beaux liures, lesquels à la fin se trouuēt  
amassez és mains de certains ignorans  
curieux, comme les regnards chez le  
pelletier. Et pource qu'ils ne se peuuent  
faire entendre, & qu'ils se trouuent inu-  
tiles bien souuent, ils sont reduicts de  
liures en quarterons.

*Autre secte*

*de Grimaulx*

*Latins.*

*Grammaires*

*vulgaires.*

Par ainsi, ma doulce Folie, demeure  
tout coy en mes coffres, à fin qu'il ne  
t'aduiēne cōme à ces liures là: ausquels



*Quelles sont  
les Grammai-  
res susdictes,  
& que c'est  
qu'elles con-  
tiennent.*

*Pourquoy est  
dicté la lan-  
gue vulgaire.*

encores qu'ils soyent de belle estampe  
& bien imprimez, lon ne peut pardon-  
ner, ne faire qu'il ne leur aduienne com-  
me i'ay dit cy dessus. Et n'est pas de mer-  
ueilles: car ils veulent imposer certai-  
nes nouuelles loix & reigles de parler  
hors de propos: & veulent qu'en leur  
escrire se facent les accens graues, a-  
guts & circonflexes, avec les collisions  
des vocables: & veulent qu'en la prose  
s'observe le nombre de pieds avec les  
desinances & respōdances, comme lon  
a accoustumé de faire en la rythme: &  
qu'au parler lon garde les cas droictz  
& obliques, & que lon vse de vocables  
affectez, & de peu de gens entendus: les-  
quels ne dōnent moindre peine à ceux  
qui les dient & prononcent, comme ils  
font de fascherie & ennuy à ceux qui  
les oyent dire & prononcer. Et les pau-  
ures fols ne s'aduisent pas que la lan-  
gue vulgaire est dicté vulgaire, pource  
qu'elle est en vsage au vulgue, & à la  
plusgrād' part cōmune: Et ceux cy veu-  
lent que lon escriue & que lon parle à  
vne certaine leur nouuelle mode, dont  
chascun se moque d'eux, d'autant que  
ils ne pourroyent nier que la langue



vulgaire ne soit nee & deriuee de la corruption de la Latine, cōmes les fleuues premieremēt prouiēnent des fōtaines. Car la langue Latine fut autrefois cōmune à tout le peuple Romain, & depuis par les Barbares & gens serviles corrompue & gastee: Ainsi cherche lon  
*La lāgue Latine corrompue par les Barbares.*  
encores de present de deprauer & corrompre celle qui nous est demouree: vsans de tels estrāges vocables, avec lesquels & leurs sotties & ignorances, ils ont alteré le goust & le iugement des hommes curieux. Imitant vn grand seigneur d'Italie, qui vouloit prendre vn secretaire, auquel il dict, que auant  
*De l'ignorance d'un grand seigneur d'Italie qui vouloit prēdre un secretaire.*  
que le prendre il vouloit voir vne sienne lettre. Et le secretaire, qui estoit homme docte & expert, luy fait vne bien belle & elegante epistre. Et apres que le seigneur, lequel, Dieu mercy, n'auoit pas grande intelligence en cela, & presumoit toutesfois beaucoup de foy, l'eut veue, il dit qu'il n'en vouloit point, pource qu'il n'escruiroit point correct. Et quand on luy vint à demander les erreurs que auoit faictes ledict secretaire en sadiete epistre, il respondit, qu'il auoit escript *beneuolence* pour *beniuolence*,



sanè & penè par deux *n n.* qui sont deux mots Latins marquez d'un accèt chascun sur les deux, & pensant que lesdicts accens fussent tiltres : Et pour cela ne voulut accepter ledict secretaire.

Il y en a encores beaucoup d'autres de nos Italiens, qui estiment grossiers & ignorans ceux qui n'escrivent *strumento* pour *instrumento* : *aldace* pour *auldace* : *menemo* pour *minimo* : *segretario* pour *secretario* : *ufficio* pour *officio* : *giulio* pour *iulio* : *gerolamo* pour *ieronimo* : *eglino* pour *egli*, & autres semblables inepties. Et en ceste sorte ayans la copie des beaux, intelligibles & elegans vocables, comme lon voit souuentefois, ils se repaissent de cela. Mais pour estre, cōme les heretiques, ia faicts incorrigibles, & en trop grād nombre, à fin qu'ils ne sement autre plus mauuaise & pernicieuse erreur & zizanie, laissons les ioyr du priuilege de la vraye Folie: qui est tel, Que celuy là est le plus fol qui se repute le plus saige: & comme plus il se trompe, tant plus il s'en resiouit & pense affiner les autres.

De la difference de l'orthographe de la langue Italienne.



Faict & composé en Indie Pastina-  
que par monsieur Ne me blasmez, à  
l'issue des masques & folies de Carefme  
prenant, Auec grace & priuilege de tous  
les nouueaux Heteroclites, & expresse  
protestatiō, Que quicōques de ceste Folie  
dira mal, qu'il s'asseure de là en apres e-  
stre vn vray fol, encores que pour tel  
n'eust esté iamais cogneu.

#### EXTRAICT DV PRIVILEGE.

P A R lettres du Roy donnees à Paris le xx  
iour d'Octobre, M. D. L X V , signees Par le Cō-  
seil, s A N G V I N , & scelees en cire iaulne sur  
simple queue: Il est permis à Hertmā Barbé mar-  
chant Libraire en l'Vniuersité de Paris , de faire  
imprimer & exposer en vente ce present liure  
intitulé, *Paradoxe des louanges de la Folie, traduit en  
Francois par feu Messire Iehan du Thier, Cheualier &c.*  
iusques au temps & terme de six ans , à compter  
du iour qu'il sera acheué d'imprimer: Auec de-  
fenses à tous autres marchās, Libraires & Impri-  
meurs de l'imprimer, faire imprimer, ne exposer  
en vente: sur peine d'amende arbitraire, confisca-  
tion desdicts liures, & de tous despens, domma-  
ges & interests enuers ledict Barbé.

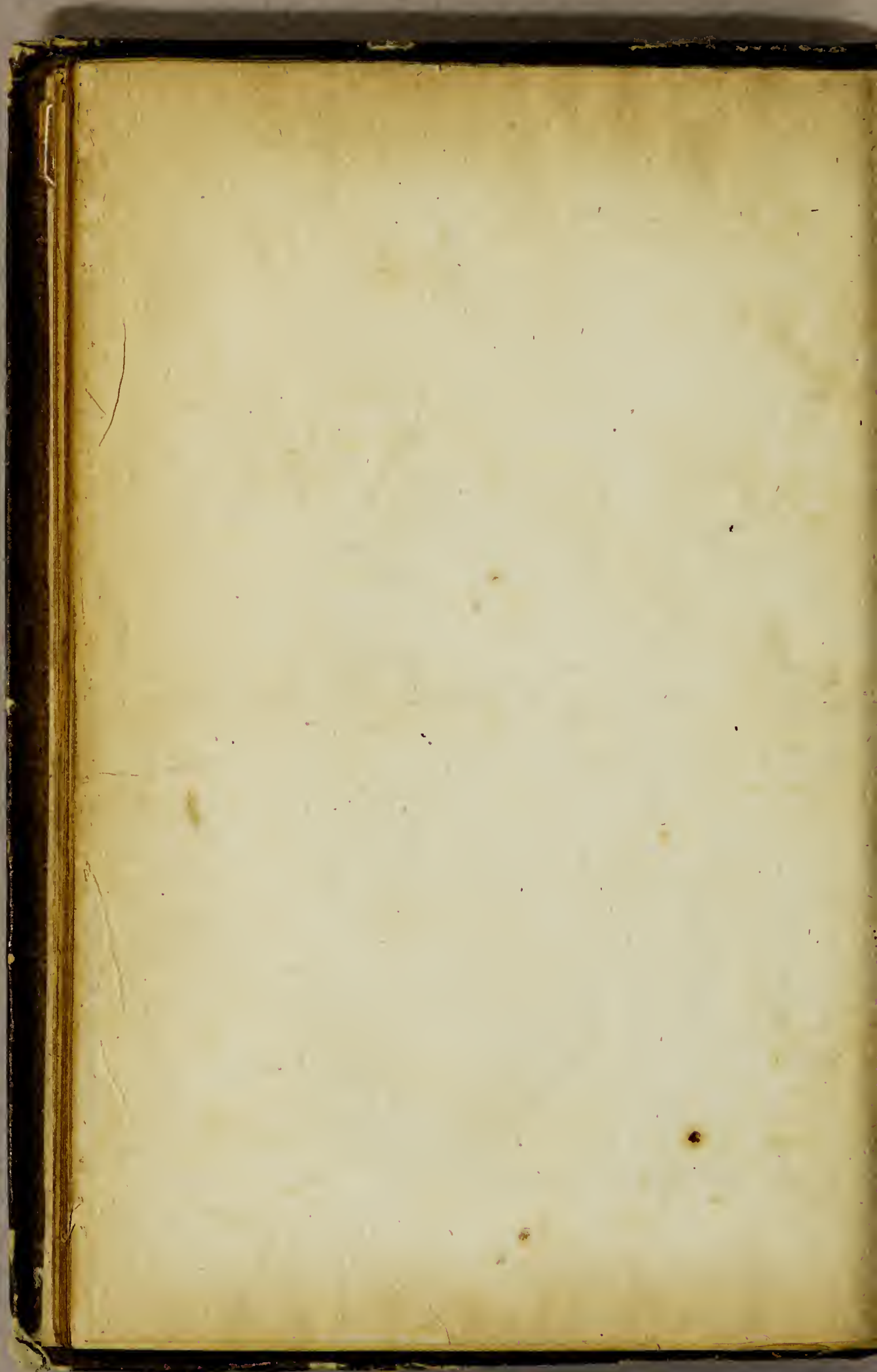














CV<sup>0</sup>

3.60

H566  
P3482

H566  
~~A3290~~

2-29

*[Large handwritten signature]*

2-15/9  
6.



